

## INHALT

	<i>Karl Rehberger</i>
7	Zur frühen Stiftsgeschichte von St. Florian
	<i>Friedrich Buchmayr</i>
13	Die Anfänge der Stiftsbibliothek
15	Zur Geschichte der Handschrift
17	Textfassung
21	Liturgische Funktion und Gebrauch
24	Wege der Forschung
	<i>Friedrich Simader</i>
27	Die Riesenbibel von St. Florian
27	Erhaltung und ursprünglicher Zustand
28	Die zugehörigen Fragmente in Linz und Wien
29	Der Buchschmuck
39	Die Riesenbibel und die Buchmalerei in St. Florian
45	Zusammenfassung
47	Literatur
51	Farbtafeln
61	Dokumentation
62	Inhalt
63	Bildprogramm
79	79
82	Seiteneinrichtung
83	Kustoden
85	Steckbrief