Obsah

ÚVOD

O knize a jak ji číst 8
Důležité odkazy 9
Vše začíná Zoner účtem 10
Moduly a prostředí Zoner Photo Studia X 11
Modul Správce 12
Modul Vyvolat 14
Modul Editor 16
Modul Tisk 18
Modul Video 20
Obrazové formáty: Co umí ZPS X zpracovat 22
JPEG 22
RAW 23
TIFF 23
ZPS 23
Destruktivní a nedestruktivní úpravy 24
Jaké fotky je vhodné upravovat? 25
Histogram 25
Kontextová nápověda: Když si nevíte rady 27

SPRÁVCE

K čemu slouží modul Správce 30
Práce s Katalogem 31
Import fotek 33
Hodnocení, třídění a porovnávání 35
Klíčová slova 38
Místa na mapě (GPS) 39
Jak změnit EXIF 41
Hromadné přejmenování 42
Hromadné úpravy 43
Jak složit HDR 45
Panoráma 46
Sdílejte fotky 47
Pracujte s fotografiemi v cloudu 48

VYVOLAT

K čemu slouží modul Vyvolat 52
Opravte optické vady 53
Oříznětе fotku a upravte kompozici 54
Upravte expozici a vyrovnání bílé 55
Upravte barvy 56
Použijte lokální úpravy 61
Nebojte se retuše! 65
Doostření a potlačení šumu 67
Uložte své úpravy do presetů 68
Přenášení úprav 69
Máte hotovo? Klikněte na Export 70
Před úpravami a po úpravách ve Vyvolat 71

VYVOLAT v praxi

Jak změnit barvu objektu na fotce 74
Jak vytvořit více variant jedné fotky 77
Jak vytvořit osobitý barevný styl 80
Jak upravit fotku krajiny 84
Jak retušovat portrét ve Vyvolat 88
Jak srovnat barvu pleti 92
Jak zvýraznit detaily a doostřit fotku 96
Jak srovnat křivé linie 100
Jak oživit nevýraznou fotku 103

Jak na převod do černobílé 105
Jak zvýraznit hlavní objekt na fotce 108
Jak upravovat pomocí křivek 110

EDITOR

K čemu je modul Editor 116
Vrstvy 117
Vložení a přesun vrstvy 119
Masky 121
Výběry 124
Vrstvy úprav 127
Retuš posledních detailů 129

EDITOR v praxi

Jak vytvořit ořez v různých tvarech 134
Jak do fotky vložit text 138
Jak rozmazat pozadí fotky 142
Jak upravovat pomocí Zkapalnění 148
Jak na techniku Dodge and Burn 152
Jak vyměnit nudnou oblohu 154
Jak přidat speciální efekt: Přechod 159
Jak přidat speciální efekt: Neony 164

TISK 169

Úvod 170
Jak používat modul Tisk 171
Fotokniha 174
Kalendář 176
Fotoobraz 178
Koláž 179
Tisk fotek 180
Indexové tisky 182

VIDEO 185

Úvod 186
Projekt 187
Parametry 188
Nastavte parametry klipu 189
Timeline – časová osa 190
Obrazové stopy 191
Přechody a efekty 191
Zvuk a text 192
Expoziční úpravy 194
Export 196
Jak vytvořit timelapse 197
Vytvoření fotky z videa 198

PŘÍLOHY 199

Klávesové zkratky 200
Často se nás ptáte 203
Rejstřík 204