

# KAZALO

<b>1 Uvod .....</b>	<b>1</b>
<b>2 Drago Jančar .....</b>	<b>3</b>
2.1 Jančarjev odnos do totalitarizma .....	3
2.1.1 Disidentstvo .....	5
<b>3 Izhodišča .....</b>	<b>7</b>
3.1 Tema vojne .....	7
3.1.1 Smrt pri Mariji Snežni .....	8
3.2 Tema ljubezni .....	9
3.2.1 Maj, november .....	9
3.3 Galjot .....	11
3.4 Severni sij .....	14
3.4.1 Ljubezen .....	16
3.4.2 Vojna .....	16
<b>4 Vojna in ljubezen .....</b>	<b>19</b>
4.1 Katarina, pav in jezuit .....	19
4.1.1 Motiv romanja .....	20
4.1.2 Motiv vere .....	22
4.1.3 Literatura in zgodovina .....	25
4.1.4.1 Svetopisemska metaforika .....	29
4.1.4.2 Motiv angela .....	30
4.1.5 Vojna .....	31
4.1.5.1 Vojna in ljubezen med Katarino in Simonom .....	33
4.2 Drevo brez imena .....	35
4.2.1 Drevo .....	36
4.2.2 Pogled Janeza Lipnika .....	36
4.2.3 Labirint .....	37

4.2.4 Ljubezen .....	37
4.2.5 Vojna .....	40
4.3 To noč sem jo videl .....	42
4.3.1 Pripovedovalci .....	43
4.3.2 Vojna .....	45
4.3.2.1 Ljudje, ki so hoteli samo živeti .....	47
4.3.3 Ljubezen .....	48
4.4 In ljubezen tudi .....	50
4.4.1 Vojna .....	51
4.4.1.1. Ideologija in ideologi .....	51
4.4.1.2 Vojna po vojni .....	54
4.4.2 Ljubezen .....	55
4.4.2.1 Ljubezen med Valentinom in Sonjo .....	56
4.4.2.2 Lik Sonje .....	58
<b>5 Skupne značilnosti .....</b>	<b>59</b>
5.1 Ljubezen .....	59
5.1.1 Podoba ženske .....	60
5.2 Vojna .....	62
5.2.1 Motiv množice .....	63
5.2.2 Motiv ideologije .....	64
5.3 Usoda .....	65
<b>6 Zaključek .....</b>	<b>67</b>
<b>7 Viri in literatura .....</b>	<b>69</b>
7.1 Viri .....	69
7.2 Literatura .....	69
<b>Povzetek .....</b>	<b>73</b>
<b>Abstract .....</b>	<b>75</b>
<b>Recenziji .....</b>	<b>77</b>
<b>O avtorju .....</b>	<b>79</b>