

JEAN-BAPTISTE LULLY (1632-1687)

Amadis, LWV 63 | Proserpine, LWV 58 | Ballet du Temple de la Paix, LWV 69 | Atys, LWV 53 | Ballet de la naissance de Vénus, LWV 27
Le Bourgeois Gentilhomme, LWV 43 | Armide, LWV 71 | Persée, LWV 60 | Le Triomphe de l'Amour, LWV 59 | Alceste, LWV 50

PASCAL COLLASSE (1649-1709)

Achille et Polyxène | Thétis et Pélée

HENRY DESMARETS (1661-1741)

Circé | La Diane de Fontainebleau

MARC-ANTOINE CHARPENTIER (1643-1704)

Médée, H.491

VÉRONIQUE GENS SOPRANO

ENSEMBLE LES SURPRISES

LOUIS-NOËL

BESTION DE CAMBOULAS DIRECTION

**LES CHANTRES DU CENTRE
DE MUSIQUE BAROQUE DE VERSAILLES**

OLIVIER SCHNEEBELI DIRECTION

α

ALPHA-CLASSICS.COM



57'12

COVER IMAGE: © JEAN-BAPTISTE MILLOT | BACK IMAGE: © LE PHILTRE – OLIVIER LALANE

ALPHA 747 © ALPHA CLASSICS/ OUTHERE MUSIC FRANCE & ENSEMBLE LES SURPRISES & CENTRE DE MUSIQUE BAROQUE DE VERSAILLES 2021

© ALPHA CLASSICS / OUTHERE MUSIC FRANCE 2019 | MADE IN THE NETHERLANDS | LC 00516

