

OBSAH

Ilona Rozehnalová Editorial	1
Ostrava má originální hmyzí domky	2
Ostravské broukoviště – co na něm uvidíte	3
Hmyzí intervence na náměstí	6
Broukoviště na náměstí Dr. Edvarda Beneše a úpravy náměstí	6
Open call pro kurátory výstav v galerii In Vitro	7
Barbora Kalinová Hmyz je fajnový, dostaňme ho do města více!	8
Petr Kočárek Hmyzí domky, broukoviště a jejich význam v ochraně hmyzu	11
Kolektiv výstavy Ostravská nádraží Několik slov o historii méně známých ostravských železničních stanic a zastávek	15
Michal Dušenka Věznice Heřmanice a její nejslavnější političtí vězni – Havel, Dienstbier a Benda	19
Petr Bělošický Pozorovatelný na území města Ostravy	22
Gabriela Pelikánová, Vladimíra Lichovníková Sjezd moravských bibliofilů v Ostravě v roce 1931	26
Monika Horsáková Pandemie jako výzva aneb jak Fiducia vstoupila do online prostoru	31
Veřejná soutěž na vytvoření pamětní desky vítkovické rodačce, spisovatelce a hudební skladatelce Ilse Weberové	34
Ilona Rozehnalová Ostrava má Mapu tří živlů	37