

OBSAH

Minulosť ako supermarket? <i>Moritz Csáky</i>	15
Výrazná, inšpiratívna a pritom až nepatrične skromná <i>Ivan Kamenec</i>	19
Vedecký výskum ako detektívne pátranie <i>Monika Vrzgulová – Peter Salner</i>	25
Historická pamäť a identity, miesta pamäti a festivity	31
The ridiculous and dangerous Other: “Austria” in Hungarian cartoons 1890 – 1914 <i>Peter Haslinger</i>	33
Nationale Mitte und Problemregion – die Berggebiete in der Geschichte der Slowakei nach 1918 <i>Martin Zückert</i>	49
Zabudnutá iniciatíva v prospech postavenia Hurbanovho pomníka v Turčianskom Sv. Martine z roku 1890 <i>Peter Macho</i>	65
Slavnosti jako způsob udržení a revitalizace menšinové identity. Na příkladu židovské komunity v českých zemích po šoa <i>Blanka Soukupová</i>	89
Pripomenutie sedemdesiateho výročia vyhlásenia Československa v roku 1988: posilňovanie alebo erózia režimu? <i>Miroslav Michela</i>	101

Osobnosti v historickej pamäti 125

Loyal servant of absolutism? The image of Baron Géza Fejérváry
during the Hungarian constitutional crisis
Mark Cornwall 127

Cesta od Novomestského k Meakulpínskému. Formovanie vedomia
a postojov slovenského intelektuála v období fin de siècle
Dušan Kováč 151

Slovenský Wallenrod, národný renegát alebo úprimný vlastenec?
Boj o „pravdivý obraz“ Samuela Czambela
László Vörös 173

Drahotína Kardossová-Križková v spolkoch a pamäti
Daniela Kodajová 205

Ferenc Paupera – hlavná postava najväčšieho korupčného škandálu
vo finančníctve v medzivojnovom Maďarsku
Štefan Gaučík 223

Filantrop a sociálny politik, alebo čudák a rojko? Georg von Schulpe
a jeho „pamäťové stopy“
Gabriela Dudeková Kováčová 245

Spolky, občianska spoločnosť a spolužitie v etnicky zmiešanom prostredí 277

The World in the Association: Liberal Practice
in 19th-Century Habsburg Central Europe
Pieter M. Judson 279

- Dobročinné spolky a ich vplyv na podobu chudobinskej starostlivosti
v Prešporku v prvej polovici 19. storočia
Ingrid Kušniráková 295
- Historická budova Slovenského národného divadla a jeho repertoár na pomedzí
národných a kultúrnych identít v multietnickom meste Prešporok/Bratislava
Jana Laslavíková 317
- „Židobolševici“? Antisemitizmus v kontexte protikomunistických
a protifašistických kampaní v mestskom prostredí v roku 1936
Miloslav Szabó 339
- „Bez zákonného oprávnenia vymohli si vstup...“
K zápasu o prežitie Sokola na Slovensku 1938 – 1948
Marína Zavacká 355
- Meštianstvo – spôsob života, hodnoty a sebareprezentácia** 391
- Verejné čítárne ako priestor rozširovania nebezpečnej lektúry
na konci 18. storočia. Stratégie aktérov v podmienkach dozoru
Ivona Kollárová 393
- Prví virilisti a poslanci Prešporka: municipiálny výbor
po reforme samosprávy v roku 1870
Jana M. Májeková 411
- Rodiny v meste. Muzeálne predmety ako východisko pri výskume
a prezentácii aspektov života prešporských meštianskych rodín
Elena Kurincová 433
- „Keď sa žena naučila čítať, zrodila sa vo svete ženská otázka.“
(Ako slovenské ženy čítali a vnímali beletriu z hľadiska svojho postavenia)
Roman Holec 453

„Lichtblicke im Dasein“. Kommunikationsstrategien und Sprachreflexion in den Holocaust-Briefen der Bratislavaer Familie Sachsel <i>Jozef Tancer</i>	479
Záver <i>Gabriela Dudeková Kováčová</i>	507
Výberová bibliografia prác Eleny Mannovej <i>Alžbeta Sedliaková – Gabriela Dudeková Kováčová</i>	515
Pramene a literatúra	531
Zoznam ilustrácií	573
Menný register	579
O autoroch	595
Summary	599