

Obsah

Slovo úvodem	<i>J. Poláková</i>	7
Ortsnamen als Anlass zum Schreiben	<i>M. Bohuš</i>	13
Die studentische Zeitschrift Tedanic am Lehrstuhl für deutsche Sprache; PDF UP	<i>J.-P. Cyprian</i>	25
Kreatives Schreiben im Grammatikunterricht	<i>J. Dubová</i>	31
Kreativität im Fachsprachenunterricht Deutsch als Fremdsprache – eine Quadratur des Kreises?	<i>S. Gester</i>	37
Píšeme se skřítky	<i>K. Kmentová</i>	57
Österreich mit den Augen tschechischer DaF-Studenten: Kreatives Schreiben im Landeskundeunterricht	<i>J. Knápková</i>	63
Sprachliche Spezifika der Schreibkompetenz unserer Studenten	<i>J. Kubica</i>	71
Frazémy obsahující číselné výrazy a jejich využití v hodině slohu	<i>M. Mlčoch</i>	77
Kreativní psaní aneb rekce žáků v českém a anglickém jazyce	<i>P. Müllerová</i>	87
Lze vyprávět kreativně?	<i>M. Polák</i>	95
Kreatives Schreiben oder Schreiben lernen.	<i>J. Poláková</i>	101
Kulturberichterstattung im Feuilleton	<i>J. Soubustová</i>	115
Creative Writing and Freedom of Self-Expression in the Mother Tongue and a Foreign Language	<i>M. Vodičková</i>	123
Volné psaní nebo kreativní psaní? Vyhodnocení písemné produkce studentů němčiny nefilologických oborů na Pedagogické fakultě PdF UPOL	<i>J. Závadná</i>	129