

O B S A H

Svět, jako divadlo — a nic

7

Dramatik, skepse a gnose

17

Hercovo tajemství

21

Úloha režiserova

26

Konec dekorativního divadla

31

Chvála divadelního obecenstva

35

Kritik v divadle

40

K absolutnímu divadlu

45