

# OBSAH

<b>1. Úvod .....</b>	5
<b>2. Hromadný nález z roku 1918 .....</b>	6
2.1. Nálezové okolnosti .....	6
2.2. Výpovědní schopnosti souboru .....	8
<b>3. Gotické součásti kamen .....</b>	8
3.1. Keramická hmota .....	9
3.2. Technologie výroby gotických kachlů .....	10
3.2.1. Výchozí suroviny .....	10
3.2.2. Keramická směs – těsto .....	11
3.2.3. Příprava keramické směsi .....	12
3.2.4. Role grafitu jako příměsi .....	13
3.2.5. Technologie výroby – tvarování kachlů a jejich částí .....	14
3.2.6. Úprava povrchu kachlů .....	15
3.2.7. Výpal .....	16
3.2.8. Užívání – doba funkce .....	16
3.2.9. Uložení v zemi a možné kontaminace .....	17
3.2.10. Keramické třídy .....	17
3.3. Kvantitativní, metrická a morfologická analýza souboru .....	19
3.4. Ikonografie souboru .....	23
3.4.1. Samson tisicz * gich * przemohl * ue .....	24
<b>4. Závěr .....</b>	26
<b>Poděkování .....</b>	29
<b>Zusammenfassung .....</b>	30
<b>Literatura .....</b>	38
<b>Katalog .....</b>	40
1. Komorové kachle (č. 1-86) .....	45
2. Nádobkové kachle (č. 87) .....	85
3. Kachle s prořezávanou čelní stěnou (č. 88-93) .....	86
4. Římsové nástavce (č. 94-100) .....	87
5. Obkládací desky / dlaždice (č. 101-102) .....	89