

Obsah / Contents

Předmluva	VII
Preface	XIV
Vorwort	XXII
Příloha I / Supplement I / Anhang I	XXXI
Faksimile / Facsimiles / Faksimiles	XXXV
 <i>Non sic cervus</i>	
Pastorela G dur pro bas, dvoje housle, violu a varhany	
Pastorella in G Major for bas, two violins, viola and organ	
Pastorella G Dur für Bass, zwei Violinen, Viola und Orgel	3
 <i>Eja surgite pastores</i>	
Pastorela G dur pro soprán, housle unisono, koncertantní violu a varhany	
Pastorella in G Major for soprano, violins unisono, viola concertante and organ	
Pastorella G Dur für Sopran, Violinen unisono, Viola concertante und Orgel	9
 <i>Eja laeti properemus</i>	
Pastorela F dur pro soprán, alt, housle unisono, violu a varhany	
Pastorella in F Major for soprano, alto, violins unisono, viola and organ	
Pastorella F Dur für Sopran, Alt, Violinen unisono, Viola und Orgel	16
 <i>Dormi tenellule</i>	
Pastorela G dur pro soprán, alt, dvoje housle, violu concertante a varhany	
Pastorella in G Major for soprano, alto, two violins, viola concertante and organ	
Pastorella G Dur für Sopran, Alt, zwei Violinen, Viola concertante und Orgel	22
Kritická zpráva	31
Critical Report	34
Kritischer Bericht	37
Příloha II / Supplement II / Anhang II	40
Individual Remarks	45
Zpěvní texty / Vocal Texts / Singstimmentexte	49