
OBSAH

1/ Jan Císař: Dramatik a režisér	9
2/ Jan Czech: Režie a text	28
3/ Michal Lázňovský: Režie jako interpretace	35
4/ Jan Grossman: O výkladu jednoho textu	43
✓5/ Zdeněk Hořínek: Režie a kolektivní tvorba	53
6/ Oldřich Daněk: Autor — režisér	62
✓7/ Zuzana Jindrová: Režisér a dramaturg	69
✓8/ Rádovan Lukavský: Viděno z druhé strany rampy	82
9/ Ivo Žídek: Režisér a scénograf	110
10/ Vladimír Vašut: S Lubošem Ogounem o choreografii v čí- nohře	114
Jan Dvořák: Několik poznámek k současné režii	119
Ivo Osolobě: Herecká postava pro a proti	124
Vladimír Just: Vážený Ivane Vyskočile	134
Václav Königsmark: Nad uzavřenou kapitolou režijní práce V. Lohniského a K. Pokorného	147