

OBSAH

	str.
Úvodní poznámka	5
LITERATURA O DIVADLE	8
I. DIVADLO VŠEOBECNĚ	9
1. THEORIE, DĚJINY, ÚKOLY, KRITIKA	9
2. ČESKÉ A SLOVENSKÉ DIVADLO	15
a) Všeobecně	15
b) Sborníky, almanachy a dějiny jednotlivých divadel (abecedně podle míst)	18
c) Divadelní přehlídky, festivaly a soutěže	22
3. DIVADLO V OSTATNÍCH ZEMÍCH	24
SSSR	24
Bulharsko	30
Čína	31
Mongolsko	31
Německo	31
Polsko	32
Anglie	33
Francie	34
Italie	34
Japonsko	34
Rakousko	34
Španělsko	35
USA	35
4. DIVADELNÍ ARCHITEKTURA	35
II. OPERA, OPERETA	37
1. VŠEOBECNĚ	37

	str.
2. OPERA A OPERETA V JEDNOTLIVÝCH ZEMÍCH	38
ČSR	38
SSSR	39
Německo	40
Polsko	40
Francie	40
Rakousko	40
3. OPERNÍ SKLADATELÉ; ROZBORY OPER	
(abecedně podle skladatelů)	41
III. TANEC, BALET	47
IV. LOUČKOVÉ A MAŇÁSKOVÉ DIVADLO	50
V. DRAMATICKÁ LITERATURA, DRAMATURGIE	53
1. VŠEOBECNĚ	53
2. DRAMATIČTÍ SPISOVATELÉ; ROZBORY HER	
(abecedně podle autorů her)	57
3. BIBLIOGRAFIE DIVADELNÍCH HER	66
VI. REŽIE A HERECKÉ UMĚNÍ	68
1. VŠEOBECNĚ	68
2. HERCI, PĚVCI A REŽISÉŘI (abecedně podle jejich jmen)	75
VII. KOSTYMY, SCÉNA, OSVĚTLENÍ	92
DIVADELNÍ HRY	95
I. ČINOHRY	97
ČSR	97
SSSR	135
Bulharsko	156
Čína	156

	str.
Jugoslavie	156
Korea	157
Maďarsko	157
Německo	158
Polsko	161
Rumunsko	162
Anglie	163
Francie	165
Italie	169
Norsko	170
Španělsko	170
Švédsko	171
Turecko	171
USA	172
Antické hry	172
II. HRY SE ZPĚVY A Tanci, OPERETY	174
III. OPERNÍ LIBRETA	179
IV. HRY PRO MLÁDEŽ	183
ČSR	183
SSSR	192
Bulharsko	196
Dánsko	196
Jugoslavie	196
Polsko	196
V. LOUTKOVÉ HRY	197
ČSR	197
SSSR	217
Ostatní státy	219
Rejstřík jmenný	221
Rejstřík názvů divadelních her	237
Obsah	251