

# OBSAH

|                                                                                       |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| František Adolf Šubert: Hlavní cíl . . . . .                                          | 5   |
| František Götze: Idea Městských divadel pražských . . . . .                           | 6   |
| Stanislav Lom: Beseda ze vzpomínek . . . . .                                          | 18  |
| Karel Nedbal, nositel Řádu práce: Z povzdálí bezmála půlstoletého . . . . .           | 24  |
| Národní umělec František Langer: Domácí autor . . . . .                               | 30  |
| Jan Part-Žuk: Inscenace sedmi sedmileték . . . . .                                    | 32  |
| Emil Vachek: Lviček a lev . . . . .                                                   | 41  |
| Národní umělkyně Leopolda Dostalová: Náš první průbojný režisér . . . . .             | 44  |
| Národní umělec Zdeněk Štěpánek: Setkání s Janem Borem . . . . .                       | 46  |
| Dalibor Chalupa: Zrození režiséra . . . . .                                           | 48  |
| Karel Kraus: Věk Frejka . . . . .                                                     | 49  |
| Emanuel Janský: Znamení dramatika . . . . .                                           | 50  |
| František Hais: Dva ředitelé zblízka . . . . .                                        | 53  |
| Jaroslav Švehla: K vývoji vinohradského herectví . . . . .                            | 57  |
| Dopis Heleně Friedlové . . . . .                                                      | 63  |
| Vladimír Businský: O padesát let zpátky . . . . .                                     | 63  |
| Artur Salava: Nad albem výstřižků . . . . .                                           | 65  |
| Vinohradská divadelní stávka v tisku . . . . .                                        | 67  |
| Zasloužilý umělec Bedřich Karen: Jenom svědectví . . . . .                            | 68  |
| V. H. Jarka: Rafael nebo Dolores? . . . . .                                           | 71  |
| Jan Ternus: Po letech . . . . .                                                       | 74  |
| Karel Dostal, nositel Řádu práce: Dva roky u vinohradských . . . . .                  | 75  |
| Národní umělec František Smolík: Půl století . . . . .                                | 75  |
| Zasloužilý umělec Josef Vošalík: Malá zpráva . . . . .                                | 78  |
| Zasloužilý umělec Bedřich Vrbský: Vzpomínky již blednoucí, ale nesmazatelné . . . . . | 79  |
| Ladislav Veselý: Jubilanti, jimž netleskáte . . . . .                                 | 81  |
| MUDr. Otakar Jeschke: Koléhka »Štikovny« . . . . .                                    | 83  |
| Historie jednoho angažmá . . . . .                                                    | 86  |
| Jaroslav Švehla: Vídeňský zájezd a Šubertův odchod . . . . .                          | 88  |
| Ema Tetinková: . . . polní tráva? . . . . .                                           | 90  |
| Ludvík Páleníček: K živým pramenům . . . . .                                          | 93  |
| Evžen Drmola: Několik poznámek k ruským a sovětským hrám v MDP . . . . .              | 96  |
| Vladimír Müller: Shakespeare v MDP . . . . .                                          | 100 |
| MUDr. Václav Zakopal: Bohuš . . . . .                                                 | 111 |
| Zasloužilá umělkyně Helena Friedlová: Kytička na hrob . . . . .                       | 112 |
| Zasloužilá umělkyně Olga Scheinpflugová: Marie Bečvářová . . . . .                    | 113 |
| Vladimír Müller: Tragédčin úděl . . . . .                                             | 114 |
| J. M. Kvapil: Hořké zráni . . . . .                                                   | 116 |
| Alfred Radok: O Jiřím Plachém? . . . . .                                              | 118 |
| Vydra Vydrovi . . . . .                                                               | 119 |
| Julius Dolanský: Lístek do památníku . . . . .                                        | 122 |
| Vojtěch Cach, laureát státní ceny: Jedno vyznání . . . . .                            | 122 |
| Mojmíra Janišová: Současnost na jevišti MDP . . . . .                                 | 124 |
| Ota Ornest: Přiliš krátká doba . . . . .                                              | 128 |
| Působitě Městských divadel pražských . . . . .                                        | 129 |
| Jindřich Černý a Ludmila Kopáčová: Soupis repertoáru MDP 1907—1957 . . . . .          | 130 |
| Členstvo uměleckých souborů MDP 1907—1957 . . . . .                                   | 179 |
| Doslovem . . . . .                                                                    | 180 |