

OBSAH

Úvod	7
Vlaši v hudbě Čech před Paganinim	11
Přiliv vlašské hudby do Prahy	13
Dvojice průkopníků	17
První hlasatel	18
Rozsevači	21
Silná vlašská trojka	23
Vzrůst a zánik nadvlády	29
Vlastní cesty českých houslistů	31
Výrazný český kvartet	34
Čechy konservatoří Evropy	39
Ojedinělý český výstředník	43
Paganiniův český rádce	46
Paganini odjíždí z vlasti	49
Rozhodnutí ve Vídni	50
Paganini v Hradci u Opavy	55
Paganini v Karlových Varech	57
Paganini v Praze	61
Příjezd	61
Smlouva Štěpánkova	83
Šest koncertů	85
Poslední tři týdny a odjezd	115
V Praze po odjezdu Paganiniově	131
»Otrávený pražský článek«	132
Paganiniovi čeští současníci	145
Ve dnech úmrtí Paganiniho	126
V posmrtném půlstoletí	164
Vrcholný zjev XX. století	180
Pražské památky na Paganiniho	205
Pražská bibliografie o Paganinim	209
Doslov	211

PŘEDCHOZÍ PUBLIKACE TÉHOŽ AUTORA:

- »*Nicolo Paganini*«, první český životopis, Praha 1914, Mojmír Urbánek.
- »*Karel Křížkovský*«, knihovny Matice Opavské v Opavě č. II, 1920.
- »*Smetana a Boleslavsko*«, knihovny Smetanova musea v Jabkenicích č. 1, 1928.
- »*Jan Kubelík*«, velký životopis díl I, 1930 vyd. Jednota čes. hudebních stavů v Praze.
- »*Josef Slavík*«, zprávy o životě českého houslisty, k 100. výr. úmrtí, 1933, nákl. Hud. Matice Umělecké Besedy v Praze.
- »*České muzikantské historky*«, knih. Veselá Mysl sv. 25, »Orbis« v Praze 1939.
- »*Vlastní životopis Františka Bendy*«, praotce českých houslistů, s komentářem, 1940, Topičovy Malé Edice sv. 7.
- »*České hudební rodokmeny*«, v tisku, (nákl. Jednoty starých českých rodů v Praze).

K tisku připraveno:

- »*Kantor Ryba dětem, žákům, Bohu a vlasti*«, (vyjde v Topičově Malé Edici).
- »*František Benda*«, monografie.
- »*Josef Mysliveček*«, monografie.
- »*Starí čeští houslisté a jejich umění výkonné i tvůrčí.*«
- »*Beethoven a Lichnowsky.*«