

## INHALT

	Seite
Die Entwicklungslinie der tschechoslovakischen Mu- sik. Von Dr. Vladimír Helfert . . . . .	5—146
Zur deutschen Musik in der Tschechoslovakischen Republik. Von Dr. Erich Steinhard . . . . .	147—190
Bibliographische Übersicht der tschechoslovakischen Musik seit der Zeit Smetanas. Von Dr. Bohumír Štědroň . . . . .	191—301
Bibliographie der deutschen Musik in der Tsche- choslowakei. Zusammengestellt von Ernst Latzko, ergänzt von Josef Peschek . . . . .	302—387
Namenregister zu den Studien Helfert's und Stein- hard's . . . . .	389—395
Inhalt . . . . .	397