Obsah

V tomto vydání najdete následující témata



26

DIVOKÉ MAŠINY

Představte si situaci, kdy ležíte v kufru dodávky, který je otevřený, jste přikurtováni horolezeckým popruhem k interiéru vozu a snažíte se udržet stabilitu a zachytit jedoucího motorkáře na své mašině. Motorkář je metr od vás a všichni doufáte, že řidič auta prudce nezabrzdí. Tak takhle nějak vznikají ty atraktivní fotografie jedoucích motorek, kdy je i silnice pod koly majestátních strojů v pohybu. Je to adrenalin a vášeň zároveň. Jdete do toho také?

6 Vaše fotografie
Nejlepší čtenářské snímky na téma **Architektura**

14 Dokonalá ostrost
Vytvořte snímky plné detailů a textur, které nesmějí chybět na akčních fotkách

26 Divoké mašiny
Jak na fotografování nezkrotných motorek podle **Michala Houdka?**

38 Úplněk nad městem
Fotografování Měsíce není tak jednoduchá záležitost, jak se může na první pohled zdát. Jak na to? Dozvíte se v našem článku!

46 Rozhovor
Francouzský fotograf **Alain Laboile** a jeho rodinná reportáž, která chytila za srdce celý svět

60 Zoner Photo Studio X
6 způsobů, jimiž upravíte příliš tmavé fotky v Zoner Photo Studiu X

62 Dramatická černobílá konverze
Ukážeme si, jak dát svým fotografiím dramatický nádech v programu Adobe Photoshop

64 Umělá mlha ve Photoshopu
Je libo svým fotografiím dodat trochu šťávy? Naučte se, jak přidat mlhu do fotografií v programu Adobe Photoshop díky této jednoduché úpravě

66 Mobilografie
Překonáváme gravitaci pomocí mobilu. Uvádíme výběr snímků na toto téma



38

Úplněk nad městem _ Fotografie úplňku nad Prahou vypadají neskutečně. Člověk nemůže uvěřit, že se něco podobného dá pořídit i bez zásahu v postprodukci. Radoslav Vnenčák se lovu na Měsíc věnuje již několik let a nasbíral dost znalostí na to, aby se o ně s námi podělil.

72 Skupinový test makro objektivů
Dnes se budeme věnovat makro objektivům s ohniskem okolo 100 mm, které patří k nejoblíbenějším mezi fotografy. Sigma, Fuji, Nikon, Canon, Laowa, Tokina – kdo vyhraje?

82 Canon EOS R7
Pravý nástupce Canon EOS 7D Mark II nebo jen obyčejná APS-C bezzrcadlovka? Čtěte v našem testu!

86 Canon RF-S 18–150 mm f3,5–6,3 IS STM
Plastový – neznamená špatný! Testujeme univerzální setový objektiv pro APSC bezzrcadlovky



46

Alain Laboile: Rodinná fotografie _ Kdo by to byl řekl, že slavné dílo může vznikat, jen co se probudíte a uvaříte dětem ranní čaj. I obtisky hrníčků na nočním stolku doladí vaše dílo k dokonalosti. Rodina, která žije jen pro sebe, zcela prostým životem, se proslavila ze dne na den snímky, které zachytil tatínek šesti dětí, Alain Laboile, se sklonem k umění

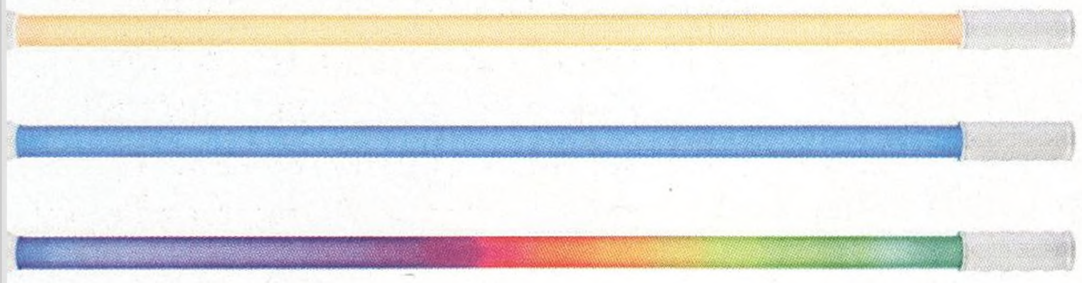


82 **Canon EOS R7** _ Canon sjednotil opět svoji produktovou řadu na jediný bajonet RF. Vydal dva nové APSC fotoaparáty: a to R7, což je pokročilejší třída APSC, a R10, který se umístil v kategorii hobby fotoaparátů. Zrovna „sedmička“ se dostala k nám na test.

88 **Nanlite Pavotube T8 7X**
Na první pohled jednoduchá trubicová světla, která po spárování s chytrým telefonem dokonale překvapí!

92 **Gomatic Peter McKinnon Everyday Daypack**
Univerzální batoh ze špičkových materiálů, navíc vybaven spoustou chytrých vychytávek, to nebude levné!

96 **V hledáčku**
Novinky a zajímavosti z celého světa



88 **Nanlite Pavotube T8 7X** _ Jsou to na první pohled naprosto jednoduchá LED světla s poměrně nízkým výkonem a pouze slušným zpracováním. Nemohl jsem se mýlit více…



Předplaťte si Digitální foto a ušetříte!

Podrobnosti najdete na str. 94-95

Autor snímku na titulní straně
© Radoslav Vnenčák

Soutěžte s Digitálním fotem

o **balíček knih** od **Zoner Press** nebo **roční licenci Zoner Photo Studio!**

Zoner PRESS

Zoner Photo Studio

Téma srpnové soutěže:

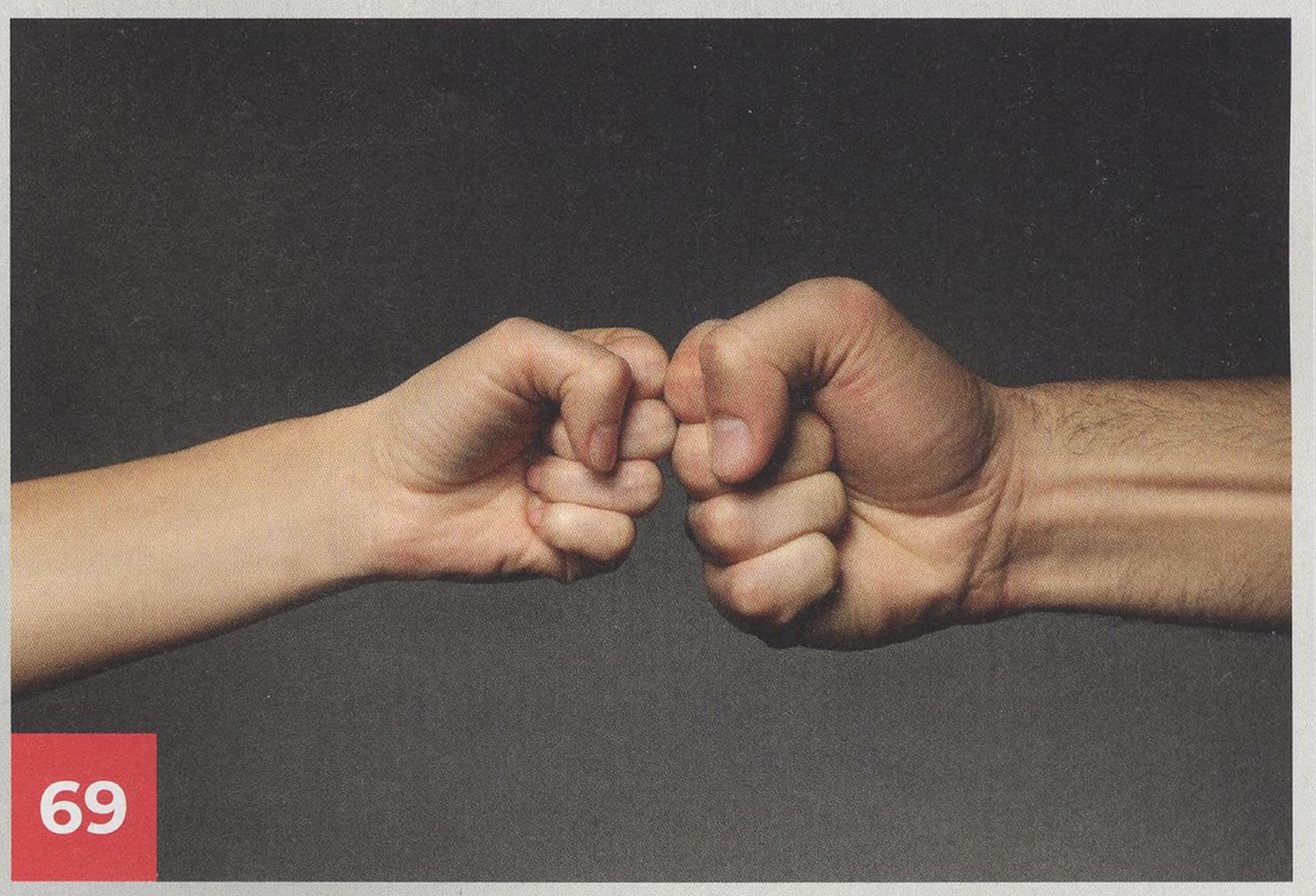
ÚSMĚV



13

Nové mobilní téma:

VELKÉ A MALÉ



69