

# Obsah [VI/2]

**Od luminodynamismu k médiu videa — 537**

Jiří Zemánek

**Konceptuální projevy — 555**

Jiří Valoch

**Jazyk geometrie — 575**

Jiří Valoch

**Umění kresby — 597**

Mahulena Nešlehová

**Mezi meditací a expresí. Podněty arte povera, redukce  
výtvarných prostředků a dynamika výrazu — 627**

Mahulena Nešlehová

**Různorodost realistického zobrazení,  
objekty a environmenty — 649**

Mahulena Nešlehová

**Surrealistická imaginace — 669**

Alena Nádvorníková

**Od nové figurace k nové expresi a grotesce, 12/15 — 691**

Marie Klimešová

**Postmoderna a neoexpresionismus — 715**

Ludvík Hlaváček

**Rozvíjení osobních přístupů,  
nové skupiny a aktivity — 729**

Ludvík Hlaváček

**Fotografie 1970–1989 — 753**

Antonín Dufek

**Exilová fotografie — 789**

Antonín Dufek

**Scénografie 1970–1989 — 797**

Věra Ptáčková

**Design 1970–1989 — 811**

Jana Pauly – Dagmar Koudelková

**Sklo a keramika 1970–1989 — 841**

Sylva Petrová

**Typografie 1970–1989 — 853**

Polana Bregantová

## III. 1989—2000

**Střízlivá euforie let devadesátých — 865**

Anděla Horová

**Architektura 1989–2000. Obnova disciplíny — 877**

Petr Kratochvíl

**Od ideologie reality k pluralitním modelům. České umění  
elektronických médií v devadesátých letech — 903**

Jiří Zemánek

**Aktuální umění devadesátých let — 929**

Karel Srp

**Kurátorské umění – umění ve veřejném prostoru — 953**

Anděla Horová

**Dekadence a české umění devadesátých let — 967**

Otto M. Urban

**Fotografie 1989–2000 — 981**

Antonín Dufek

**Scénografie 1989–2000 — 1001**

Věra Ptáčková

**Design 1989–2000 — 1009**

Jana Pauly – Dagmar Koudelková

**Sklo a keramika 1989–2000 — 1031**

Sylva Petrová

**Typografie 1989–2000 — 1037**

Polana Bregantová

**Výběrová bibliografie — 1043**

Rostislav Švácha – Polana Bregantová

**Seznam vyobrazení — 1067**

**Rejstřík jmenný a věcný — 1095**

Anděla Horová