

ÚVODNÍ SLOVO	6
AUTOŘI ARCHITEKTURY A URBANISMU 2. POLOVINY 20. STOLETÍ O SVÉ TVORBĚ	11
VZPOMÍNKY NA 60. A 70. LÉTA / MEMORIES ON THE SIXTIES AND SEVENTIES	
Ivan Ruller, Martin Nedvěd	12
ÓSAKA A LESNÁ / ÓSAKA AND LESNÁ	
Viktor Rudíš	16
URBANISMUS MĚST V ČR VE 2. POLOVINĚ 20. STOLETÍ VE VZTAHU K HISTORICKÉMU A PŘÍRODNÍMU PROSTŘEDÍ / URBAN PLANNING IN CZECH REPUBLIC IN THE 2ND HALF OF THE 20TH CENTURY RELATING TO HISTORY AND ENVIRONMENT	
Dušan Riedl	20
NIEKOĽKO SKÚSENOSTÍ A POZNÁMOK K ARCHITEKTUŘE DRUHEJ POLOVINY 20. STOROČIA / SEVERAL EXPERIENCES AND COMMENTS ON THE SECOND HALF OF THE 20TH CENTURY	
Marán Marcinka	35
REALIZOVANÉ STAVBY A KOMPLEXY 2. POLOVINY 20. STOLETÍ A JEJICH SOUČASNOST	41
PROMĚNY ARCHITEKTURY / TRANSFORMATION OF ARCHITECTURE	
Martina Peřínková	42
HYBRIDNÍ ARCHITEKTURA JAKO ŘEŠENÍ PROBLEMATIKY VESNICKÝCH „RUDÝCH DOMŮ“ / THE HYBRID ARCHITECTURE AS A SOLUTION TO THE PROBLEMS OF VILLAGE „RED HOUSES“	
Martin Nedvěd	50
PŘÍBĚH HALY / STORY OF THE HALL	
Jakub Šebesta	55
POTŘEBUJE SÍDLIŠTĚ CENTRUM? VÝVOJ NÁZORU NA UMÍSTĚNÍ CENTRA V SÍDLIŠTI KARVINÁ-HRANICE OD 60. LET 20. STOLETÍ DO SOUČASNOSTI / DOES A HOUSING DEVELOPMENT NEED A CENTER? THE DEVELOPMENT OF AN IDEA FOR LOCATING A CENTER IN THE KARVINÁ-HRANICE HOUSING DEVELOPMENT FROM THE 1960S TO THE PRESENT	
Eva Špačková	58
RESIDENTIAL ARCHITECTURE IN THE UPPER SILESIA IN THE 80S OF 20TH CENTURY	
Jan Pallado	67
ZÁVĚRY VYCHÁZEJÍCÍ Z DÍLA 2. POLOVINY 20. STOLETÍ K DNEŠKU	79
FUNKCIONALISTICKÁ A UMĚLECKÁ TRADICE V ODKAZU ARCHITEKTURY DRUHÉ POLOVINY 20. STOLETÍ A V SOUČASNÉ ARCHITEKTONICKÉ TVORBĚ / FUNCTIONALIST AND ART TRADITION IN LINK OF ARCHITECTURE OF THE SECOND HALF OF THE 20TH CENTURY AND IN CONTEMPORARY ARCHITECTURE PRODUCTION	
Petr Hruša	80
POSTSOVĚTSKÁ MOSKVA – ARCHITEKTURA NA CESTÁCH HLEDÁNÍ NOVÉ IDENTITY / POST-SOVIET MOSCOW – ARCHITECTURE ON THE WAY OF SEARCHING NEW IDENTITY	
Ondřej Beneš, Oldřich Ševčík	90
ARCHITEKTURA POZDNÍHO MODERNISMU A PAMÁTKOVÁ PÉČE NA SEVERNÍ MORAVĚ A VE SLEZSKU / ARCHITECTURE OF LATE MODERNISM AND CARE OF MONUMENTS IN NORTH MORAVIA AND SILESIA	
Martin Strakoš	101
KLADNO V PADESÁTÝCH AŽ OSMDESETÝCH LETECH 20. STOLETÍ, ŽIJÍCÍ A UMÍRAJÍCÍ	
Vlastimil Rudolf	112
BUDOVA PŮVODNĚ NAVRŽENÁ PRO NÁRODNÍ SHROMÁŽDĚNÍ / BUILDING ORIGINALLY DESIGNED FOR THE NATIONAL ASSAMBLY	
Radomíra Sedláková	121
REANIMATOR – FABRYKA WIEDZY I TECHNOLOGII. PROJEKT REWITALIZACJI NIESKOŃCZONEGO KOMPLEKSU SZPITALNEGO ACM W ZABRZE-GLIWICACH / REANIMATOR – FACTORY OF KNOWLEDGE AND TECHNOLOGY. REVITALIZATION OF THE UNFINISHED HOSPITAL COMPLEX ACM AT ZABRZE-GLIWICE	
Aneta Nosal, Tomasz Wagner	128
SLOVO NA ZÁVĚR	134
JMENNÝ A VĚCNÝ REJSTŘÍK	140