



Tančící dům v Praze
strana 34



Edit!
strana 86



Módní stavby
strana 80

OBSAH

- 8 Snění bez naděje je plané**
Miroslav Masák v roce 1968 spoluzakládal studio SIAL a podílel se na stavbě televizního vysílače na Ještědu či obchodního domu Máj v Praze
- 16 Ptej se, co může tvůj dům udělat pro město**
Alex Washburn, hlavní urbanista města New York, má od roku 2008 za úkol zlepšovat kvalitu tamního veřejného prostoru
- 22 Fénix z koxu a železa**
S architektem Josefem Pleskotem v Dolní oblasti Vítkovice, kterou změnil v multifunkční kulturní prostor
- 28 Život je krátký a člověk si ho musí umět prožít**
Patrik Hoffman získal za rekonstrukci areálu Šroubáren v Libčicích nad Vltavou letošní Grand Prix Obce architektů
- 34 Stavby snů od roku 1989 aneb Průvodce současnou českou architekturou**
Stavby, které podle ročenky Česká architektura rozhodně stojí za pozornost
- 80 Móda na staveništi**
Móda na pozadí velkolepých staveb
- 86 Mladé architektonické ateliéry**
Profily studií Edit!, The Builders, Mjólk a Muon
- 104 Lesk a bída kolektivních domů**
Co zbylo z futuristických projektů společného bydlení?
- 110 Tvůrce dnešních továren**
Vladimír Krátký je autorem karlínského byznys parku Futurama. Jak se změnila pražská čtvrť po povodních v roce 2002?
- 116 Boj za architektky**
Kdo byly nadané ženy, jež mnohdy tvořily ve stínu svých slavných partnerů a kolegů?
- 122 Kam s ním?**
Jak nově využít obrovské nádražní areály?
- 128 Nové developerské projekty**
- 130 Sofía Coppola a Le Bon Marché**