

OBSAH

1.	Renesance zájmu o veřejný prostor.....	6
2.	Metodologické přístupy a sociální smysl veřejného prostoru.....	8
3.	Nesamozřejmost veřejného prostoru.....	11
4.	Nové formy veřejných prostorů.....	15
-	obnova stávajících městských prostorů.....	15
-	nalézání nových míst pro založení veřejného prostoru.....	17
-	veřejný prostor jako základ koncepce nové městské části.....	19
-	budova jako veřejný prostor.....	20
-	artikulace rozhraní veřejné a soukromé sféry.....	21
-	výtvarné dílo ve veřejném prostoru.....	23
-	komunikace lidí a jejich participace na dění ve veřejném prostoru.....	24
5.	Poznámky a literatura.....	25
6.	Oborné curriculum vitae.....	27