

# O b s a h.

Stránka		Stránka
První mé okolí . . . . .	3	ště. Pomerančové sa- dy v Mola di Gaeta.
Návštěva v katakombách.		Neapolitanská Siňora.
Choralista. Pěkný an- dilek. Improvisator . . . .	12	Neapol . . . . . 201
Slavnost květin v Gen- zaně . . . . .	27	Žal a útěcha Bližší se- známení se Siňorou.
Kampaňa . . . . .	52	Professor. List. Ne- rozuměl jsem jí? 221
Návštěva v Palazzo Borg- hese. Konec historie mého dětství . . . . .	64	Putování po Herkulanium a Pompejích. Večer na Vesuvu . . . . . 257
Školní život. Habbas Dah- dah. Diviná comedia.		Neočekávané setkání.
Senatorův synovec . . . .	74	Moje vystoupení na divadle San Carlo . . . . . 249
Nemilé a milé setkání. Abatyška. Starý žid . .	92	Santa. Výbuch sopky.
Židovka . . . . .	103	Staré poměry . . . . . 262
O rok později. Římský karneval. Zpěvačka . .	111	Výlet do Paestum. Řecké chrámy. Slepá dívka . . . . . 278
Bernardo co deus ex ma- china. La pruoya d' un' opera seria. První má improvisace. Po- slední den masopustní	130	Dobrodružství v Amalfi.
Půst. Allegriho Miserere v sixtinské kapli. Ná- vštěva u Bernarda.		Modrá jeskyně na o- strově Capri . . . . . 291
Annunziata . . . . .	155	Návrat . . . . . 315
Obrazovna. Bližší vysvě- tlení. Velkonoc. Obrat mého osudu . . . . .	171	Vychování. Abatyška . . . . . 321
Sedláci z Rocca del Pa- pa. Jeskyně loupežni- cká. Sudice mého ži- vota . . . . .	182	Stará Domenika. Odkrytí. Večer v Nepi. Terni.
Pontinské bařiny. Ter- racina. Starý známý.		Zpěvlodníkův Benátky 350
Fra Diavolovo rodí-		Bouře. Soirée u mého peněžníka. Podestova neř . . . . . 366
		Zpěvačka . . . . . 382
		Poggio. Annunziata. Maria 395
		Památnosti ve Veroně.
		Milánský dom. Setká- ní u Napoleonova ví- tězního oblouku. Sen a skutečnost. Modrá grotta . . . . . 411