

OBSAH

Zoltán Rédey

Priemet aktuálnych civilizačno-kultúrnych procesov
do súčasnej slovenskej poézie

- 7 I. Tradicionalistické a postmodernistické modalities
básnického nazerania na civilizačno-kultúrnu súčasnosť
(Dvojaký pohľad na fenomén globalizácie)
- 36 II. Od „živej panorámy“ civilizačnej súčasnosti
k sebareferenčnosti básne

Eva Pariláková

- 59 Báseň ako cesta – od úvahy k účasti
(Erik Jakub Groch – pustovník, pútnik a pastier)
- 71 Písanie. Archetypálnosť reči
(Z poetiky Erika Jakuba Grocha)
- 82 „In“ ako civilizačno-kultúrny fenomén súčasnosti?
(Netradičný pohľad na poetiku Erika Jakuba Grocha
v kontexte súčasnej kultúry)

Miroslava Režná

Literárna súťaž Poviedka (1996 – 2005)

- 93 Súčasný výrazový tendencie I
- 108 Súčasný výrazový tendencie II

Peter Zlatoš

- 121 Priemet súčasných civilizačných a kultúrnych procesov
v zbierke poviedok Michala Hvoreckého
Silný pocit čistoty
- 128 Priemet súčasných civilizačných a kultúrnych procesov
v zbierke poviedok Michala Hvoreckého
Lovci & zbierači