

## INHALT.

---

	Seite
Einleitung. Von M. Pangerl . . . . .	1
Darin enthalten: Die Sprache des Malerbuches. Von E. Martin .	5
Die Bruderschaft und ihre Entwicklung zur Zunft. Von A. Woltmann	13
Notizen zur Geschichte der Malerei in Böhmen. Von demselben . . .	21
Das Buch der Malerzeche in Prag. Herausgegeben von M. Pangerl .	54
I. Satzungen der Zeche . . . . .	54
II. Aufnahme in die Zeche und Aufdingungen . . . . .	84
III. Mitglieder der Zeche . . . . .	85
IV. Acten der Zeche . . . . .	88
Anmerkungen. Von M. Pangerl; mit einzelnen Zusätzen von A. Wolt- mann . . . . .	101
Namen-, Wort- und Sachen-Register. Von M. Pangerl . . . . .	138

---