

OBSAH

Úvod	7
I. část: ONTOLOGIE	11
II. část: HERMENEUTIKA	18
II.1 / Interpretace	18
II.2 / Personalizace	22
II.3 / Modus intelligibility	26
II.4 / Modus transcendence	31
II.5 / Signifikace	34
III. část: ETIKA	38
III.1 / Konvence	38
III.2 / Univerzalizace	44
III.3 / Princip responsibility	50
III.4 / Princip ekvivalence	54
III.5 / Kontradikce	58
IV. část: SYNTÉZA	63
IV.1 / Geneze osobního projektu	63
IV.2 / Strukturální rozčlenění projektu	66
IV.3 / Alternativní vyjádření projektu	69
V. část: OSLOVENÍ	74
V.1 / Setkání s jinou osobou	74
V.2 / Setkání s Bohem	78
V.3 / Setkání v milostném objetí	81
V.4 / Zcestné podoby oslovení	83
Závěr	86
Literatura	89
Poznámky	93
Rejstřík	107