

## Obsah

Úvodem .....	7
Osvícenská estetika na pražské univerzitě (Seibt a Meißner) .....	9
Časopis <i>Apollo</i> .....	33
Johann Quirin Jahn: <i>City při návštěvě krásnodynorské zahrady</i> .....	51
Paul Johann Anselm Feuerbach: <i>O pojmu směšného</i> .....	65
Bernard Bolzano a osvícenský josefinismus .....	87
Význam díla Bernarda Bolzana v dějinách estetiky .....	111
Dietetika duše. K praktické filozofii (estetice) osvícenství a biedermeieru .....	149
Kalobiotika aneb Hra na krásný život v praxi .....	167
Český biedermeier a náhrobní poezie .....	185
„Staré dobré časy“. Obraz doby předbřeznové v české memoárové literatuře .....	197
 Spiel auf schönes Leben. Ästhetik in Böhmen zwischen den Jahren 1760-1860 (Zusammenfassung) .....	223
Literatura .....	246
Seznam vyobrazení .....	255
Jmenný rejstřík .....	262

Uvedený obsah je zde uveden jen v rozsahu významných článků a knih, které se v tomto čísle vyskytly. Významnou pozornost se pak v Čechách věnoval „seminář“ hudebně-estetické praktické metody Karla Čapeka Berta, zatímco schowachthim, Josef Návršíl, Václav Lomaj a j. méně pozornost se pak v Čechách věnoval „semináře“ hudebně-estetické praktické metody vzdělávání