

OBSAH

Autorova poznámka	— — — — —	7
I. Rozrušené desetiletí	— — — — —	9
Rozhraní dvou epoch	— — — — —	11
Desetiletí Talichovo	— — — — —	12
Divadelní počátky a cesta do Národního divadla	— — — — —	14
V Národním divadle	— — — — —	20
Nástupní Rusalka	— — — — —	22
Přehled Talichovské desetiletky	— — — — —	24
Přehled vlastních Talichových večerů v Národ. div. 1936—1944	— — — — —	28
Přehled nejvíce hraných oper nově nastudovaných v sez. 1935—45	— — — — —	31
Krise činohry	— — — — —	34
Duch a tvar pohilarovské režie	— — — — —	40
Nejúspěšnější hry v letech 1935—45 podle počtu dosaž. repris	— — — — —	47
Bludný kruh státního baletu	— — — — —	49
Kronika sezón	— — — — —	55
II. Soupis repertoáru Národního divadla v Praze 1935—1945	— — — — —	71
Orientační vysvětlivky	— — — — —	73
Činohra	— — — — —	1
Rejstříková část činohry	— — — — —	30
Opera	— — — — —	57
Rejstříková část opery	— — — — —	73
Balet	— — — — —	89
Rejstříková část baletů	— — — — —	96
Koncerty	— — — — —	103
Rejstříková část koncertů	— — — — —	112
Obsah	— — — — —	117
Opravné poznámky	— — — — —	118