

# Obsah

## I. díl

### VOJENSKÉ UMĚNÍ OTROKÁŘSKÉ A FEUDÁLNÍ SPOLEČNOSTI

Předmluva . . . . .	7
Vojenské umění otrokářské společnosti (13. stol. př. n. l. – 5. stol. n. l.)	
1. kapitola. Vojenské umění starověkého Východu (13. stol. př. n. l. – 6. stol. př. n. l.)	11
Vojenské umění starověkého Řecka (6. stol. př. n. l. – 4. stol. př. n. l.)	22
2. kapitola. Vojenské umění starověkého Říma, Karthaga, Parthie a Chórezmu. Boj arménského národa s Římany a Peršany (6. stol. př. n. l. – 5. stol. n. l.)	51
Vojenské umění feudální společnosti (VI.–XVIII. stol.)	
Feudalismus a hlavní období jeho vývoje . . . . .	89
A. Vojenské umění období vzniku a rozvoje feudálních vztahů (6.–12. stol.)	
3. kapitola. Vojenské umění východních Slovanů. Národy Zakavkazska v boji s Iránem a Byzancí. Vojenské umění Arabů a francského státu (6.–9. stol.). Rozvoj feudálních vztahů ve Střední Asii a Zakavkazsku, boj s Araby . . . . .	94
4. kapitola. Vojenské umění Kyjevské Rusi (9.–12. stol.) . . . . .	113
B. Vojenské umění v období feudální roztríštěnosti a stavovských monarchií (12.–15. stol.)	
5. kapitola. Vojenské umění západní Evropy. (12.–15. stol.). Rytířstvo. Vynalezení palné zbraně . . . . .	135
6. kapitola. Vojenské umění ve válkách ruského národa a národů pobaltských proti německým okupantům. Alexander Něvský . . . . .	158
7. kapitola. Vojenské umění ruského národa v boji s mongolskými Tatary. Dimitrij Donský . . . . .	174
C. Vojenské umění v období vzniku a upevnění absolutistických feudálních států (15.–18. stol.)	
8. kapitola. Vojenské umění v zemích západní Evropy v 15. a 1. pol. 16. stol. Národně osvobozenecky boj českého národa proti Němcům. Jan Žižka . . . . .	193
9. kapitola. Vojenské umění v období vzniku a upevnění ruského centralisovaného státu. Ivan IV. . . . .	206
10. kapitola. Ruské vojenské umění v 17. stol. Vznik lineární taktiky. Minin a Požarskij. Osvobozenecky boj ukrajinského a běloruského národa proti polským a litevským pánum. Bohdan Chmelnickij. Boj gruzínského národa proti Peršanům . . . . .	226
11. kapitola. Vojenské umění západoevropských států v 16. a 17. stol. . . . .	277
12. kapitola. Vojenské umění Ruska a západoevropských zemí na konci 17. a na počátku 18. stol. Vytvoření pravidelné armády a lodstva v Rusku. Severní válka 1700 až 1721. Petr I. – vojevůdce a velitel lodstva . . . . .	290
13. kapitola. Vojenské umění Ruska a významnějších zemí západní Evropy v Sedmileté válce 1756–1762 . . . . .	327
14. kapitola. Rozvoj vojenského umění v Rusku ve druhé polovině 18. století. Vynikající ruský vojevůdce Rumjancev. Veliký ruský vojevůdce Suvorov. Vynikající velitel lodstva Ušakov . . . . .	346
15. kapitola. Závěry o vývoji vojenského umění feudální společnosti. Samostatné vývojové cesty ruského vojenského umění . . . . .	421