

O B S A H

Příspěvky z konference

8/ Muzea a proměny společnosti

PhDr. Anna Matoušková, náměstkyně pro oblast kulturního dědictví, Ministerstvo kultury ČR

200 let českého muzejnictví, 25 let AMG a 20 let Českého výboru ICOM

12/ Cesta českých muzeí od národního obrození k věku turbulentních změn

PhDr. František Šebek, Asociace muzeí a galerií ČR / Univerzita Pardubice

18/ Legislativa a muzea (Dopad legislativních změn na muzejní praxi a úsilí AMG o řešení této problematiky)

PhDr. Zdeněk Kuchyňka, Asociace muzeí a galerií ČR / Sládečkovo vlastivědné muzeum v Kladně

21/ Slnněná očekávání? 25 let Asociace muzeí a galerií ČR : 1990–2015

PhDr. Luděk Beneš, Asociace muzeí a galerií ČR / Muzeum Mladoboleslavská

26/ 20/68 let Českého výboru ICOM

Mgr. Milan Hlaveš, Ph.D., Český výbor ICOM / Uměleckoprůmyslové museum v Praze

Mgr. Martina Lehmannová, Český výbor ICOM / Muzeum hl. m. Prahy

27/ 200 let českého muzejnictví : 2014–2018 a Národní muzeum

PhDr. Michal Lukeš, Ph.D., Národní muzeum

28/ 200 let českého muzejnictví a Slezské zemské muzeum

Mgr. Antonín Šimčík, Slezské zemské muzeum

Vliv proměn společnosti na činnost muzeí a naopak

33/ Univerzitní muzeum – spojení nečekané, leč léta fungující

Mgr. Ondřej Dostál, Ph.D., Asociace muzeí a galerií ČR / Mendelovo muzeum Masarykovy univerzity

34/ My a oni – zamýšlení nad posláním muzeí v přírodě a jejich roli v současné společnosti

PhDr. Ilona Vojancová, NPÚ ÚPS na Sychrově, pracoviště Soubor lidových staveb Vysočina

39/ Podíl venkovských muzeí na rozvoji českého muzejnictví na příkladu městského muzea

PhDr. Drahomíra Nováková, Městské muzeum a knihovna Čáslav

45/ Participace jako princip

Mgr. Simona Juračková, Ph.D., Národní památkový ústav

50/ Muzejní pedagogika – historie, současnost a vize oboru

Mgr. Kateřina Tomešková, Ph.D., Komise pro muzejní pedagogiku a PR při AMG / Muzeum Komenského v Přerově

56/ Slasti a strasti dobrovolnictví v muzeích. Opravdu dobře a smysluplně využíváme dobrovolníky?

Mgr. Pavla Obrovská, Moravská galerie v Brně

Muzea tvoří sbírky a lidé

57/ K historii společnosti přátel muzeí – od počátků do současnosti. Úvod do problematiky

PhDr. František Šebek, Asociace muzeí a galerií ČR / Univerzita Pardubice

62/ Právní úprava spolků dle nového občanského zákoníku

JUDr. Šárka Vašíčková, Advokátní kancelář LegalPartners

Společnosti přátel muzeí a galerií

64/ Poslání neziskových organizací v kultuře – příklad Společnosti Národního muzea

Ing. RNDr. Václav Němec, CSc., Společnost Národního muzea

71/ Počátky vzniku Společnosti přátel Národní galerie v Praze

PhDr. Olga Pujmanová-Stretti, CSc., Společnost přátel Národní galerie v Praze

76/ Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy : 1957–2014

PhDr. Zita Suchánková, Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy

82/ Muzejní spolky – rozhodující hybatel muzejnictví na Rakovnicku

Mgr. Magdalena Elznicová Mikesková / Mgr. František Povolný, Muzeum T. G. M. Rakovník

91/ Kladenský muzejní spolek a Sládečkovo městské muzeum

Mgr. Karel Drvola, DiS., Sládečkovo vlastivědné muzeum v Kladně

116/ Současnost společností přátel muzeí

Mgr. Jan Holovský, Ministerstvo kultury ČR

123/ Společnost přátel Moravské galerie v Brně

Prof. PhDr. Jiří Kroupa, CSc., Společnost přátel Moravské galerie v Brně

128/ Společnost přátel Uměleckoprůmyslového musea v Praze

Irena Brabcová, Společnost přátel Uměleckoprůmyslového musea v Praze

131/ Spolek přátel muzea v Dačicích

Mgr. Marie Kučerová, Městské muzeum a galerie Dačice

137/ Důl Mayrau a Klub přátel hornických tradic Kladno, o. s.

MgA. Tomáš Voldráb, Klub přátel hornických tradic Kladno, o. s.

144/ Činnost klubu přátel Technického muzea v Brně

Mgr. Drahomíra Přikrylová, Technické muzeum v Brně

148/ Sekce Větrné mlýny v rámci Kruhu přátel Technického muzea v Brně

Ing. Jan Doubek, Technické muzeum v Brně / Sekce Větrné mlýny

156/ Jak to (ne)funguje u nás? Klub přátel Muzea hl. m. Prahy

Mgr. Milena Suská, Muzeum hl. m. Prahy

161/ Nejméně oblíbená agenda – Klub přátel Slovenské národní galerie

Mgr. Zuzana Palcová, Slovenská národní galerie

167/ Spolek přátel Muzea umění Olomouc – a co dál?

Mgr. Lenka Havelková, Muzeum umění Olomouc

169/ Privátní muzeum a společnost přátel. Muzea potřebují pomoc

Dr. Johann Kräftner, Lichtenstein / The Princely Collections

173/ Audio/multi-mediální průvodcovské prohlídky

Ing. Vladimír Martinec, Promotion and Education, s. r. o.

179/ Životopisy přednášejících