

OBSAH

| | |
|---|----|
| OBEZŘETNÝ HOSTITEL TĚLESNÁ STAVBA, TVÁŘ A ACHILLOVA PATA NIHILISMU (PODLE) UMBERTA GALIMBERTIHO | 7 |
| | |
| ÚVODEM | 7 |
| Podřadná filosofie? | 7 |
| Jak studovat nihilismus, aniž bychom mu propadli | 9 |
| TKÁNĚ, CÉVY, SVALY: CO NIHILISMUS KONSTITUUJE, VYŽIVUJE A UVÁDÍ DO POHYBU | 10 |
| KDYŽ SE MU PODÍVÁME DO OČÍ | 13 |
| NEPŘEMOŽITELNÝ, AŽ NA TU PATU | 17 |
| LEITMOTIVY GALIMBERTIHO UVAŽOVÁNÍ O NIHILISMU, JEHO PŘEDNOSTI A SLABINY | 20 |
| Galimbertiho pro a proti | 22 |
| ZÁVĚREM | 24 |
| BIBLIOGRAFIE | 26 |
| | |
| ZNEPOKOJIVÝ HOST: NIHILISMUS A MLÁDEŽ | 27 |
| | |
| PŘEDMLUVA | 31 |
| PŘEDMLUVA K ČESKÉMU VYDÁNÍ | 32 |
| ÚVOD | 34 |
| NIHILISMUS A ZNEHODNOCENÍ VŠECH HODNOT | 37 |
| 1. Decentralizace universa | 37 |
| 2. Odkouzlení světa | 38 |
| 3. Soumrak západní kultury | 39 |
| 4. Racionalita techniky a zhroucení smyslu | 40 |
| 5. Nemoci ducha | 41 |

| | |
|---|----|
| VĚK SMUTNÝCH VÁŠNÍ | 43 |
| 1. Budoucnost jako příslib | 43 |
| 2. Budoucnost jako hrozba | 44 |
| NEZÁJEM ŠKOLY | 47 |
| 1. Budování sebeúcty | 47 |
| 2. Identita a uznání | 48 |
| 3. Objektivizace subjektivity | 49 |
| 4. Mýtus dobré vůle | 50 |
| 5. Výchova srdce | 51 |
| 6. Vzdělání učitelů | 52 |
| 7. Šikana mezi studenty | 53 |
| 8. Co dělat? | 53 |
| EMOČNÍ NEGRAMOTNOST | 55 |
| 1. Abeceda citů | 55 |
| 2. Základní důvěra | 56 |
| 3. Citová výchova | 57 |
| 4. Umrtvení srdce | 58 |
| 5. Citová poušť | 59 |
| 6. Síla ducha | 61 |
| ZVEŘEJŇOVÁNÍ INTIMITY | 63 |
| 1. Neutralizace rozdílu mezi niterností a vnějškovostí | 63 |
| 2. Náboženský původ nestoudnosti | 64 |
| 3. Homologace nitra | 65 |
| JAK SVÁDĚJÍ DROGY | 68 |
| 1. Nihilismus jako živná půda pro drogy | 68 |
| 2. Heroin: umrtvení „špinavé“ drogy | 72 |
| 3. Extáze: euforie „čisté“ drogy | 74 |
| 4. Kokain: vzrušení „povzbuzující“ drogy | 77 |
| 5. Narkomani a dealeři: dvě váhy a dvě míry | 80 |
| 6. Pro kulturu drogy | 83 |
| KRAJNÍ GESTO | 87 |
| 1. Vražedné gesto | 87 |
| 2. Sebevražedné gesto | 89 |
| KLUCI Z DÁLNIČNÍCH NADJEZDŮ A NIHILISTICKÁ BEZESMYSLNOST | 93 |
| 1. Úzkost znepokojivého a prokletí | 93 |
| 2. Dopis | 96 |
| 3. Harfenistka a prázdné hlavy | 97 |
| 4. Setkání: „Jsem jako ostatní“ | 99 |

| | |
|--|-----|
| NIHILISTICKÉ GENERACE | 102 |
| 1. Generace začaté pěsti | 102 |
| 2. Lhostejní „generace X“ | 104 |
| 3. „Generace Q“ s nízkým inteligenčním a emočním kvocientem | 106 |
| 4. Mlčení squatterů | 109 |
| 5. Mládež ze stadionů a nihilistické násilí | 111 |
| PŘEKONAT NIHILISMUS | 113 |
| 1. Život jako pokus | 113 |
| 2. Očekávání a naděje | 116 |
| HUDBA MLÁDEŽE A RYTMUS SRDCE | 118 |
| 1. Hudba mládeže a střet se znepokojivým | 118 |
| 2. Rytmické tempo | 120 |
| 3. Tanec a osvobození těla | 122 |
| TAJEMSTVÍ MLÁDÍ. ZA OŽIVENÍ MLADISTVÉ SYMBOLIKY | 126 |
| POZNÁMKA PŘEKLADATELKY | 131 |
| SEZNAM LITERATURY | 132 |
| SEZNAM KONZULTOVANÉ LITERATURY DOSTUPNÉ V ČEŠTINĚ | 139 |
| DALŠÍ LITERATURA SOUVISEJÍCÍ S ITALSKÝM ORIGINÁLEM DOSTUPNÁ ČESKY | 141 |
| SUMMARY | 142 |