

Obsah

České loutkářství
jako možný nehmotný
kulturní statek České
republiky

Přílohy
a dokumentace

008

Nehmotný kulturní statek
Miloslav Klíma

014

Přehled historie loutkového divadla v českých
zemích do roku 1945
Alice Dubská

040

Společenská emancipace evropského
loutkářství a jeho česká specifika
Nina Malíková, Petr Pavlovský

048

Pohled do dějin českého profesionálního
loutkového divadla 1948–89
Petr Pavlovský

076

Profesionální loutkové divadlo dnes –
statutární a nezávislé soubory
Kateřina Lešková Dolenská

102

Amatérské loutkové divadlo – trendy, proudy
a směry, které formovaly dnešek
Luděk Richter

152

Místopis profesionálních divadel a nezávislých
skupin, které se věnují tvorbě s loutkami

156

Místopis amatérských loutkářských
souborů v České republice podle Databáze
českého amatérského divadla

208

Přehlídky a festivaly loutkového divadla
a festivaly, na nichž se loutkáři také prezentují

212

Loutkářská muzea a stálé expozice loutek

Východočeské
loutkářství jako
nemateriální statek
tradiční lidové kultury
České republiky

Přílohy
a dokumentace

214

Cestou na národní seznam
Lenka Jaklová

218

Seznam členů Sdružení pro podporu
tradic východočeského loutkářství

220

Východočeské loutkářství
(výběr z návrhového a evidenčního listu
kulturního statku k zápisu do Seznamu
nemateriálních statků tradiční lidové kultury
České republiky)

Miloslav Klíma, Alice Dubská, Nina
Malíková, Petr Pavlovský, Jaroslav Blecha,
Alena Exnarová, Lenka Jaklová ed.

254

Mapa – loutkářství v Královéhradeckém
a Pardubickém kraji v současnosti

256

Místopis východočeského loutkářství
– Královéhradecký kraj
– Pardubický kraj

262

Vysvětlivky

264

Věcný rejstřík

266

Jmenný rejstřík

270

Rejstřík názvů

272

Summary

276

Shrnutí