

Obsah

Úvodní slovo	3
I. Řeč – okno do světa	5
A) Vnímání a zobrazování světa řečí	7
1. Komunikačně-stylový a systémový pohyb v současné češtině	8
2. Kontinuita stylistického bádání	17
3. Trans- a intertextovost v kontextu regionálním a dobovém	24
4. Konec jako začátek. K intertextovosti a výstavbě textu	31
5. Eliptičnost a redundantnost v řeči	37
6. Purismus z pohledu konvence a inovace v jazyce	44
7. Kam spěje vývoj flexe nejen proprií?	53
8. Cizí osobní propria v českých frazémech. Cizí, a přece naše	63
9. Komunikační styk s úřady.	70
10. Řečová a vzdělávací praxe a jejich výzkum	74
B) Komentáře k současné češtině.	
Na základě úvah nad odbornou literaturou	81
11. Kde jsou hranice stylistiky?	82
12. Existuje samostatný fenomén mluvená syntax?	85
13. Docenit terminologické bádání.	91
14. Nad tzv. dobrou češtinou	96
II. Spojené nádoby: Učitelé a žáci.	99
A) Od základní školy po vysokou	101
1. Historické perspektivy výuky češtiny aneb Nadějně vyhlídky v minulosti	102
2. Vybrané psychodidaktické aspekty a faktory ve vyučování češtině	112
3. Vybrané psychodidaktické aspekty zkoušení a hodnocení v českém jazyce	118
4. Některé přetrvávající mýty o češtině v myslích učitelů a studentů	123
5. Srovnání nesrovnatelného? Znalosti funkční morfologie u žáků před padesáti lety a u dnešních studentů bohemistiky	127
6. Komplexní jazykové rozборы po třiceti letech	135
7. Sémantika frazeologie a její studium	151
8. Frazeologie i ve výuce gramatiky	158
9. Onomastická témata ve vyučování i ve studiu češtiny	165
B) Příprava na pedagogickou i odbornou komunikační praxi.	171
10. Vybrané aktuální problémy učitelského studia češtiny	172
11. Potřeba praktické stylistiky.	176
12. Příprava studentů, včetně cizinců, na tvorbu odborného textu	181
13. Komunikační sféry ve výuce češtiny nejen jako cizího jazyka	189
14. Čeština pro cizince z pohledu časopisu <i>Český jazyk a literatura</i>	195

III. Lingvisté a vyučování češtině	201
1. Místo tzv. školských mluvnic Jana Gebauera v jeho tvorbě a ve vývoji vyučování češtině	202
2. Bohuslav Havránek a vyučování českému jazyku	211
3. Moje ne setkávání a setkávání s Františkem Danešem	222
4. Nejen rétorik, ale i tvůrce slohových částí učebnic Jiří Kraus	225
5. Dvojdmost Karla Svobody	228
6. Sedmdesáté narozeniny <i>Českého jazyka a literatury</i>	234
Místo epilogu: Bohemistka Marie Čechová	237
Resumé	241
Výběrový jmenný rejstřík	242
Výběrový věcný rejstřík	245