

Obsah:

<i>Editorial</i>	4
STUDIE	
Jiří Waldhauser – Marcela Stará, <i>Sídelní komponenta se specializovanou výrobou u Svijan v Pojizeří jako potenciální grangium středověkého cisterciáckého kláštera Hradiště</i>	7
Bohunka Krámská, <i>Od kostelních k lidovým papírovým betlémům na Liberecku</i>	37
Petra Štovičková, <i>Měníci se podoba tří libereckých pozdně barokních měšťanských domů, zachycená na dobových stavebních plánech</i>	57
Pavla Machalíková, <i>Kronika rodiny Führichů</i>	71
Jana Hunterová, <i>Padesát let od vzniku Studia výtvarné fotografie v Liberci</i>	83
Kateřina Nora Nováková, <i>Ivo Burian: výtvarník a pedagog</i>	97
Oldřich Palata, <i>Sklo Stanislava Libenského a Jaroslavy Brychtové v architektonických objektech zařazených mezi národní kulturní památky České republiky</i>	113
MATERIÁLY	
Marcela Stará, <i>Přehled menších archeologických záchranných akcí Severočeského muzea v Liberci v roce 2010</i>	137
Jan Mohr, <i>Dvě osobnosti rokokového zámečnictví</i>	161
Jiří Hofman, <i>Výtvarná rada a její působení v podniku Plastimat</i>	173
Lubor Lacina, <i>Za ostnatým drátem. Nacistické koncentrační tábory na území dnešní České republiky</i>	177
Šárka Msallamová – Eliška Jindrová, <i>Cínový mor – mýty a fakta</i>	223
Šárka Msallamová – Eliška Jindrová, <i>Vliv těkavých organických kyselin na poškození historických olověných předmětů</i>	233
ZPRÁVY	
Markéta Lhotová, <i>Výzkum likvidace židovských obcí a spolků v pohraničí (1938–1944)</i>	241
Jan Mohr, <i>Projekt Otto Bartning in Europa</i>	245
Jan Mohr, <i>Liberec – Ročenka liberecké architektury 06/2010 (recenze)</i>	247
Jiří Sloup – Lubor Lacina, <i>Přehled výstav Severočeského muzea v letech 2011 a 2012</i>	249