



# Obsah

<b>Úvod</b>	8	
<b>Myslím, tedy navrhoji</b>		
<b>První výrobky</b>	12	
<b>Lidé zapouštějí kořeny</b>		
<b>Usedlý způsob života a rozvoj společnosti</b>	14	
<b>Nadějně vyhlídky</b>		
<b>Klasická antika</b>	16	
<b>Tak jde čas</b>		
<b>Hodiny a časoměry</b>	18	
<b>Co je vlastně gotiky chlouba?</b>		
<b>Středověké kličení</b>	20	
<b>Psáno v knihách a ve hvězdách</b>		
<b>Vývoj v renesanci</b>	22	
<b>Od dřeva k uhlí</b>		
<b>Základy průmyslového věku</b>	24	
<b>Jako z porcelánu</b>		
<b>Anglická značka Wedgwood</b>	26	
<b>Pilíře společnosti</b>		
<b>Bratři Adamovi</b>	28	
<b>Na vysoké noze</b>		
<b>Židle</b>	30	
<b>Úsměv, prosím!</b>		
<b>Vynález fotoaparátu</b>	32	
<b>Nácvik</b>		
<b>Evropský design</b>	34	
<b>Skleníkový efekt</b>		
<b>Světová výstava v Londýně</b>	36	
<b>To si pište</b>		
<b>Od plnicích per po fixy</b>	38	
<b>Vše vězí v komunikaci</b>		
<b>Psací stroje a telefony</b>	40	
<b>Anglické hnutí Arts and Crafts</b>		
<b>William Morris</b>	42	
<b>A ví to každý z nás</b>		
<b>Hnutí Arts and Crafts</b>	44	
<b>Od pedálu k motoru</b>		
<b>Na cestě – tam a nebo zpátky</b>	46	
<b>Řekněte sýr</b>		
<b>Fotoaparáty</b>	48	



## Hudba a hlasy – zachyceno!

Nahrávání zvuku	50
Kudrlinky, ladné linky	
Secese	52
Vytisknout, vylepit	
Plakáty	54
Kterým směrem se dát?	
Nové století, nové myšlenky	56
Šokující objevy	
Elektřina	58
Vynálezy zkázy	
Zbraně	60



## Primární cíle

De Stijl	62
Idealismus, pragmatismus, komunismus	
Revoluční Rusko	64
Nové úhly pohledu	
Art deco	66
Zamířit a vyštřelit	
Fotografie 35 mm	68
Pekelný pohon	
Auta	70
Jakýkoliv tvar, jen když bude geometrický	
Bauhaus	72

## Elektrické podniky

Londýnské metro	74
-----------------	----

## Co je doma, to se počítá

Modernost proniká do domácností	76
---------------------------------	----

## Stroje na bydlení

Le Corbusier a další	78
----------------------	----

## Od gumových rukavic po pláštěnky

Umělé hmoty	80
-------------	----

## Po krachu

Vývoj ve třicátých letech	82
---------------------------	----



## V jednoduchosti je krása

Brouk a džíp – klasika válečné doby	84
-------------------------------------	----

## Zvedni se, opraš se

Poválečná obnova	86
------------------	----

## Jako pták v oblacích

Letecká doprava	88
-----------------	----



## Nejprve navrhнěte silnice

Dálnice a poválečná auta	90
--------------------------	----

## Design do žaludku

Rychlé občerstvení	92
--------------------	----

## Klid, je to jen dřevo

Nábytek z překližky	94
---------------------	----



**Na vzhledu záleží**

*Grafický design*

96

**Zapnout, naladit**

*Rádio*

98

**Kouzlo filmu**

*Filmové titulky a plakáty*

100

**Žlutá ponorka**

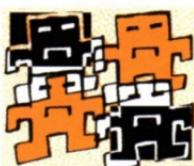
*Šedesátá léta*

102

**Vycházející slunce**

*Japonsko*

104



**Sedíte pohodlně?**

*Židle*

106

**Žbluňk!**

*Inspirace přírodou – a pravý opak*

108

**Kam oko dohlédne**

*Všudypřítomná umělá hmota*

110

**Příběh hraček**

*Hračky*

112



**Magie jménem Mac**

*Počítačová písma*

114

**Nevstoupíš dvakrát...**

*Retro*

116

**Mulčování**

*Ekologický design*

118

**Nebezpečná rychlosť**

*Sportovní vybavení*

120



**A mám Tě!**

*Designérské války*

122

**Klučičí hračičky**

*Vychytávky*

124

**Děti, dráty a divy**

*Počítačové hry*

126

**Audiopřístroje**

*Hi-fi*

128

**Možné je všechno**

*Návrhy budoucnosti*

130



**Klasiky designu**

132

**Hrdinové designu**

136

**Slovniček**

140

**Rejstřík**

142

**Poděkování**

144