

OBSAH

ÚVODNÍ SLOVO	5
MOTTO	8
ANOTACE	8
TEORIE A PRAXE	9
O AUTOROVI	10
1 ÚVOD	11
1.1 Co to věda vlastně je? Obecné poznámky... ..	12
1.2 Filosofie vědy	14
1.3 Věda jako poznávací činnost	15
1.4 Klasifikace věd	15
1.5 Věda jako relativně konzistentní systém poznatků	16
1.6 Škola, Věda, environment, fotografie a vv	17
2 FOTOGRAFIE	19
2.1 Výstupy z "fototýdeníků"	20
2.2 Impuls, inspirace, propojení, pedagog. transformace	24
2.3 Obsahové problémy	25
2.4 Věda ve světě kolem nás	26
2.5 Věda a různé typy "Laboratoří"	27
2.6 Odbornost, erudice, studium pramenů a motivace, koncept vzdělávání	34
2.7 Inspirační oblasti a okruhy zkoumání – výtvarná výchova, umění, fotografie	37
2.8 Souvislosti environmentální výchovy s cíli výtvarné výchovy.	44
2.9 Fotografie a skutečnost, impuls, věda a cíle výtvarné edukace	44

2.10	Škola, věda a makrofotografie – makro a mikro svět	46
2.11	Téma jako ohraničení	48
2.12	Příklady námětů s vazbami na rozvíjení myšlení, vnímání a pochopení reality přírody, hmotné kultury a děl výtvarného umění	48
2.13	Motivace, vymezení, kritérium, hranice, reflexe	49
2.14	Tvořivá hra, věda a zkoumání světa; rozbor viděného a obrazová definice, zadání jako východisko a komunikační segment	50
2.15	Aranžovaná, inscenovaná, „uměle“ tvořená a zaznamenaná realita – zátiší	51
2.16	Pedagogické dílo, tázání a proces myšlení	53
2.17	(Fotografická) tvorba jako „materiálová věda“	54
2.18	Podrobné inspirační zadání konkrétní situace – zadání semináře pro studenty vysoké školy: „interiérové“ individuální fotografování:	61
2.19	Podrobné inspirační zadání konkrétní situace - zadání semináře pro studenty vysoké školy: „interiérové“ individuální fotografování:	63
2.20	Návrhy možných zadání, související s krajinou, environmentem a výtvarným uměním	66
2.21	Realizace a ověření konkrétních zadání studentů 2. ročníku jednooborového studia výtvarné výchovy na UK – PedF v Praze, letní semestr ak. roku 2012/2013:	69
2.22	Teoretická a praktická východiska k realizaci kurzů na téma krajina a zemědělství, krajina a přírodní zdroje, krajina a civilizace – realizováno v roce 2012 v rámci výukového programu, EKODOMOV, Kutná Hora	71
2.23	Rozšiřující návrhy témat, shrnutí v rámci celého textu a nabídka interdisciplinárních oblastí pro zkoumání světa	77

3 POUŽITÁ A ROZŠIŘUJÍCÍ ODBORNÁ LITERATURA..... 78