

OBSAH

Autotypický obrázek je plochý, bezvý- razný	5	Broušení nožů pro knihařské řezačky	30
Autotypie „do ztracena“	6	Brožura vypadává z obálky	31
Autotypie dvojbarevné	7	Celofán při potiskování	32
Autotypie dvojtónové	7	Celuloid potiskujeme	32
Autotypie je příliš tvrdá	8	Černá mávka modravý odstín	32
Autotypie je temná, zatažená	9	Číslo můžeme také dělit	33
Autotypie má bílé tečky	10	Číslování ve stroji	33
Autotypie má moiré (mramorování)	12	Defektní výtisk	34
Autotypie má odláčený okraj	12	Desetiprstová metoda na sázecích strojích	35
Autotypie razí na okraji	12	Desky jsou šaty knihy	35
Autotypie se zanáší	13	Dispečerské řízení v tiskárnách	36
Autotypie se zanáší ve světlech	14	Drážkování tisků pro lomy	37
Autotypie v novinách	15	Drážkování v tiskařském stroji	39
Autotypie vykrytá	16	Dřevoryt čistě vytisknout	39
Barevnice je choulostivě ústrojí	16	Dřevoryt se těžko vyrovnává	41
Barva má škraloup	17	Elektrolytické leptání štoček	42
Barva na obalech mizí	17	Evidence v tiskárenské administrativě	42
Barva nekryje podklad	17	Expedice dělá pověst tiskárny	43
Barva nelze k duktoru	18	Floroglucin	44
Barva perli	18	Forma se zvedá při tisku	44
Barva práší	19	Formátování obrázků	45
Barva při tisku mění odstín	19	Fotografie černé, lesklé	47
Barva se nepojí s papírem	21	Fotografie ořezávejme opatrně	47
Barva se usazuje	21	Gramová váha papíru	48
Barva schne pomalu	22	Gramová váha u papíru často kolísá	49
Barva schne předčasně	22	Guma (prýž) nenahradí přípravu	50
Barvotisk je slepý, nedobarvený	23	Gumové (prýžové) plátno	51
Barvu zkoušíme	25	Hrotkování poblíž štočku	51
Barvy nestálé na světle	25	Hrotkování reglet a východů	51
Barvy pérové	25	Hrotkování sazby	52
Barvy se nekryjí	26	Hrotky mezi písmeny strojové sazby	53
„Basa“	28	Hřbetní signaturní značky	53
Bronz odpuzuje další barvu	29	Hřbetní text na obálce knihy	56
Bronz práškový mění odstín	29	Chamois podtisk nesmí zežloutnout	57
Bronz práškový nedrží na podkladu	30	Chyby tiskové zaviňují	57
Bronzové barvy	30	Kapitálek v knize	58

Kartony a jejich dobré i špatné vlastnosti	59	Papír deformuje	89
Kilogramová váha papíru	60	Papír hlazený	90
Klihovité skvrny a zateklý kliš	61	Papír „hoblovaný“	93
Klimatisace výrobních prostor v tiskárnách	61	Papír má odlišný líc a rub	93
Klížení papíru	63	Papír obsahuje často nečistoty	96
Kondicionování papíru	64	Papír odpuzuje barvu	96
Kontrola vázaných knih	65	Papír po stránce chemické	97
Kov potiskujeme	66	Papír práší	98
Lakování tisku	67	Papír rotační nevyhovuje	98
Lepidla nového složení	67	Papír s ostře drsným povrchem	99
Lesk u obrázků	68	Papír se kroutí	100
Linky tečkované	69	Papír se při tisku shrnuje	100
Lněná fermež je vítaná přísada	69	Papír se vlní	101
„Magnetičnost“ (zelektřisování) papíru	70	Papír šustí	103
Makulatury v nákladu	71	Papír v průhledu	103
Materiálové spotřební normy	71	Papír voluminózní	103
Mazání stroje jako základ údržby	72	Papíry a kartony třídíme	104
Měřidla pro knihárenskou práci	73	Papíry natírané, zvané křídové	104
Mezery mezi slovy musí být úměrné	74	Papíry třídíme podle jakosti	108
Mikrometr nemůže tiskař postrádat	74	„Parchant“	109
Milorka	75	Perforace při tisku	110
Mísení tiskařských barev	76	Písmena nedotiskovaná	110
Moiré jako výzdoba	78	Písmena nestejně vysoká	111
Nástroj prozrazuje mistra	78	Písmena odpadávající z okrajů sazby	111
Navalování na přiklopových strojích	79	Písmena v řádce musí stát v účaři	111
Neklidné plochy při tisku	79	Písmo „křecovitě“	112
Normy jakosti papíru	80	Písmo rozmáčknuté na otisku	112
Normy jakosti tiskařských barev	81	Písmo různých řezů slučovat	113
Nože trojrezu musíme šetřit	81	Písmová výška u řádkové strojové sazby	113
Obaly na kvasnice, máslo, sýry a jiné potraviny	82	Písmovky jsme nakládali nejednotně	114
Obrázky k nalepování na podložku	82	Plakát je největší tiskopis	115
Obrázky zalamujeme do stránek	83	Plakátová písma dřevěná nepatří do odpadu	116
Obsah v knize	84	Plátno potiskujeme	116
Obsazování titulních řádek na zkoušku	85	Počítání archů, tisků, výrobků	116
Odpady papíru	86	Podložky dřevěné pod štočky	117
Odpady papíru třídíme	86	Podložky kovové pod štočky	118
Okraje papíru u rotačních tisků	86	Podložky pod štočky ze stereotypové písmoviny	119
Ořízka knihy	87	Podtisk odpuzuje inkoust	120
Osvětlování tiskárenských pracovišť	87	Potah na tlakovém válci	121
Papír archivový kosý	88	Povrch papíru (struktura)	121
		Pracoviště akcidenčíkovy	122

Proklad mezi řádky	123	Snižuje kvalita výkon?	162
Proklad mezi řádky má být jednotný	124	Spojky a předložky na konci řádky	163
Pronášivost papíru	125	Ssačí papíry potiskujeme	164
Průsvitnost papíru	125	Stereotypová matrice nesmí být mělká	164
Příprava utržená	127	Stereotypová matrice proražená	164
Přípravné oddělení pro strojovnu	127	Stereotypová matrice se kroutí	165
Přípravu autotypii nutno zrychlit	129	Stereotypová matrice se vytrhává	165
Rejstřík na rotače	131	Stereotypovaná forma	165
Rejstřík se někdy při tisku nekryje	131	Stereotypový odlitek je malý	166
Reprodukce z tisku	132	Stereotypový odlitek „krecovitý“	166
„Ryby“ v písmovkách	133	Stohování nákladu	167
Řádka hlavní „padá“	133	Stránky v knize chybějí	167
Řádka versálková musí být klidná	135	Stránky v knize nejsou potištěny	168
Řádky kosé u strojové sazby	135	Stránky v knize se nekryjí	169
Řádky křivé	136	Suché ražení	170
Řádky razí nebo jsou nedotištěny	136	Sušidla do barev tiskařských	170
„Řeky“ v sazbě	137	Šití drátem na stříšku	171
Řezání a přifezávání papíru	138	Štoček je obráceně nebo natočen	172
Řezání archů při tisku	139	Štoček musí mít správnou výšku	172
Řezání papíru do pravého úhlu	140	Štoček se trhá s podložky	173
Samonakladač zlobí	140	Štoček umísťujeme v sazbě	
Sazba bezsloupcová	141	před stereotypováním	174
Sazba lehá při tisku	143	Štočky podleptané	174
Sazba matematická	143	Štočky přibíjíme na podložku	175
Sazba omačkaná	144	Štočky zanesené se čistí	175
Sazbu opravovat ve stroji	145	„Šturmovštinnu“ musíme všemožně	
Sazbu řádkovou strojovou korigujeme	145	vymycovat	176
Sazbu v příklopovém stroji umísťujeme	146	Tabulková sazba je početní úkol	177
Sazby stojaté	147	Tabulka vybíhá	178
Sdružování tiskopisů do společných		Technická kontrola v tiskárně	178
forem	148	Tisk dílových prací se zrychluje	180
Schnutí tiskařských barev	150	Tisk irisový	181
Schnutí tisku	151	Tisk karbonový	181
Sít pro autotypii	152	Tisk kopírovací	182
Skládání knižních archů	153	Tisk matný	182
Skládání „mokřých“ archů	154	Tisk na dopisní obálky	182
Skládování papíru	154	Tisk na koso	183
Skvrny na vytištěném nákladu	156	Tisk na tvrdé papíry	183
Slepování vytištěných nákladů ve stohu	156	Tisk nedobarvený	183
Složky v knize se řádně nepojí	157	Tisk obtažený	184
Směr výroby papíru	157	Tisk postavit správně na papír	185
Smyk a jeho přičiny	160	Tisk přebarvený	187
Smyk u obrázků	161	Tisk rotační v okraji razí	188

Tisk šedý a nedotištěný	188	Voňavkové etikety tiskneme	203
Tisk z gumy (prýže)	189	Výrobní směr papíru	203
Tisk zlatou folií	190	Vytrhávání papíru	204
Tiskopis na šířku nebo na výšku?	190	Vzorky výpadní papíru	205
Tloušťka hřbetu u knihy	191	Vzorníček barev tiskařův	206
Tloušťka papíru	192	Zabarvení v celé knize musí být	
Transparenty	193	jednotné	207
Trvanlivost papíru	193	Záhyby při třetím lomu signatury	208
Ulomená diakritická znaménka	194	Zanesené líčí ústí na sázecích strojích	209
Vady papírů	194	Zinkografie jsou velmi konservativní	209
Válce musí být postaveny přesně	195	Zkoušení papírů v tiskárnách	210
Válce si vyzkoušejme včas	197	Zkratky, které neodlučujeme	212
Válce si zaslouží tiskařovy péče	197	Zkratky v knihách a v běžném tisku	212
Válcovina se někdy vydroluje	199	Zmenšování a zvětšování obrázků pro	
Vazby knih budeme muset zlepšit	199	reprodukei	213
Velikost obrázku ruší	200	Zmenšování obrázků musí být úměrné	216
Vláčnost papíru	200	Způsobilost papíru pro tisk	217
Vlastnosti papírů	201	„Zrání“ tiskařských barev	218
Vlhkoměry v tiskárnách	202	Literatura	219