

Spis treści

Przedmowa	7
Foreword	11
Ljiljana Bajić	
Хумор као облик толеранције и поступак у обради ликова неваљале деце	15
Milena Mileva Blažić	
Motiv kulturne dediščine v slovenskih slikanicaх	23
Lidija Dujic	
From Borders of Gender to Borders of Genres	39
Mariana Čechová, Ľubomír Plesník	
Stretnutie slovanskej a neslovanskej imaginácie v archetypе rozprávkovej postavy	55
Nadezhda Stoyanova	
The Orphan and the Other. Kalina Malina's Children's and Young Adult Novels	73
Nikola Danišová	
Sujetovo-motivické stereotypy protagonistovho utrpenia zobrazované v arcimotíve „sestra hľadajúca svojich bratov“	85

Michał Kózka

Staroruska bylina jako źródło motywów utworów literatury dziecięcej	99
---	----

Renáta Hlavatá

Identifikácia outsiderstva vo vybraných učebniciach slovenského jazyka a literatúry na základných školách na Slovensku	111
---	-----

Elżbieta Zarych

Inny/obcy i inni/obcy w komiksach KaeReLa (Karola Kalinowskiego) <i>Łauma</i> i <i>Kościsko</i>	123
--	-----

Peter Svetina

Princip dialoga v sodobni mladinski književnosti	143
--	-----

Ivana Ikonić

Стереотипи у раним радовима Бранислава Нушића објављеним у листу „Голуб”	151
---	-----

Adam Pisarek

Tomek i czarownicy. Granice tolerancji wobec inności w książkach podróżniczych Alfreda Szklarskiego	169
--	-----

Bartosz Wójcik

Słowiańskie ziemie? Wizja przeszłości Pomorza Zachodniego w <i>Die Liebelose</i> Ottona Droßa	183
--	-----

Vesna Todorov, Nevena Stanisavljević

Стереотипизација у бајкама Гроздане Олујић	199
--	-----

About Authors	213
---------------------	-----

Indeks osób	219
-------------------	-----