



Inhalt.

Erstes Buch.

	Seite
I. Meine Vaterstadt. — Tiedge und Elise von der Recke. — Seume's Grab. — Polnische Emigranten. — Der „Nürnberger Correspondent“	3
II. Die Allirten. — Der Operncompositeur Wolfram	12
III. Dresden. — Mein Onkel. — Eine Vorlesung bei Ludwig Tieck.	15
IV. Die Cholera in Tepliz. — Unfreiwillige Abreise	19
V. Karlsbad und Schlackenwerth. — Der Regens Chori und seine Familie	29
VI. Christnacht daheim. — Im alten Park. — Das Signum	34

	Seite
VII. Herr Hesseuteufel und die schöne Victoria .	42
VIII. Das Altstädter Gymnasium. — Professor Dittrich. — Wanderungen durch Prag .	46
IX. Moriz Hartmann und Friedrich Bach. — Professor Erner. — Jandera, der Furcht- bare	51
X. Moriz Hartmann in Wien. — Friedrich Bachs erster Patient	67
XI. Die Anatomie. — Professor Josef Hyrtl .	77
XII. Professor Redtenbacher. — Das verschlossene Zimmer	88
XIII. Poesie der Ferien. — Fr. Chopin. — Celeste	94
XIV. Im allgemeinen Krankenhause. — Oppol- zer. — Professorengeschichten	103
XV. Herz und Welt. — Zerrissenheit	112
XVI. Wien. — Venedig. — Schicksale eines Koffers	119
XVII. Aufnahme neuer Pläne. — Der Garten beim Spitale	133
XVIII. Gordigiani und seine Oper. — Marietta Alboni. — Meine Promotion	136
XIX. In Karlsbad. — Auszugsgedanken . .	148
XX. Die Polen von dazumal. — Nachrichten von Celeste	151
XXI. Leipzig. — Herloßsohn, Kuranda und Andere. — Selbstvermehrung meiner Ge- dichte	156

	Seite
XXII. Dresden. — Bei meinem Onkel. — B. Auerbach. — R. Wagner und sein „Tannhäuser“	161
XXIII. Die Premiere der Karlschüler. — R. Wagner's Laubeseier	175
XXIV. Die Premiere des Uriel Acosta. — Nach Berlin. — Max Stirner. — Jähe Abreise von Dresden.	178

Zweites Buch.

I. Wintertag in Brüssel. — Jakob Kaufmann. — Der rothe „Wolf“. — General Strynecki	191
II. Erster Eindruck von Paris. — Geleste wiedergefunden	202
III. Heinrich Heine daheim und im Cercle Valois. — Deutsche Publicisten	210
IV. Heine's Häuslichkeit. — Frau Mathilde.	221
V. Alfred de Musset. — Heine über denselben	229
VI. Entdeckungsreisen in Paris. — J. Michelet. — Adam Mickiewicz	236
VII. Maitage. — In Montmorency	246
VIII. Beneden bei seiner Arbeit. — Beranger in Passy	250

	Seite
IX. Literarische Soiree. — Alexander Dumas — Monte Christo	265
X. Le Havre und die Auswanderer. — Bekannt- schaft auf der Eisenbahn	280
XI. Heidelberg. — Schweizer Freischärler. — Autodafé von Manuscripten	284

