

Obsah

Úvod

Několikero srázných črt o proměnách slovanské kulturní krajiny

MIROSLAV KOUBA 11

„Území nezměrné lidem a přepevnými městy“

Povaha městské krajiny ve slovanské Evropě

MICHAL TÉRA 29

Genius loci demarkačního prostoru

K proměnám kulturní krajiny mezi Zemunem a Bělehradem

MIROSLAV KOUBA 71

Skici, kresby a obrazy slovinské krajiny

v české literatuře druhé poloviny 19. století

ALEŠ KOZÁR 131

Vratislav – Breslau – Wrocław: příběh paměti měst(a)

GABRIELA MARIA GAŃCZARCZYK 161

Polské „krásky a netvoři“

K poválečné architektuře brutalismu v zemích východního bloku

VENDULA HAMPLOVÁ 191

Hledání metody

Polská literární kritika 1970–2005

PETR POSLEDNÍ 209

Pěkně podle abecedy

Milorad Pavić a Ladislav Novák v tvůrčím psaní

JIŘÍ STUDENÝ 235

Závěr 251

Summary 259

Prameny a literatura 265

Seznam ilustrací 289

Ediční poznámka 297

Autoři kapitol 299

Jmenný rejstřík 303