

# OBSAH

Úvod (Jiří Hájek)

7

## JAN ADAM

Situace mladé prózy	13
Nebezpečí epigonství	25
Téma práce	30
Mít názor	34
Mladá poezie — věc soukromá?	38
Mozaika lidských osudů	46
Rodinný panteon	52
Povídky z venkova	54
Duha nad údolím radosti	56
Vinobraní, které se nekonalo	58
Prouzova pátá	60
Zneklidňující usazenina dětství	63
Co z těch pecek vyroste?	67
Další debut	69
Svět z krepového papíru	71
Dobývání otevřených dveří	74
Báseň a dívka	77
Skladba pro vypůjčený hlas	79
Verše na ostří stylizace	82

## PETR BÍLEK

Několik poznámek k žánrové analýze mladé české prózy sedmdesátých let	87
Hledání tvaru	92
Neplodné setkání	97
Úvaha o možnostech prózy	100

Svátek?	103
Odvedené řemeslo	106
Copánek z cizích vlasů	110
Přiboudlá romantika	114
Paradox sentimentality a syrovosti	116
Poznámky na okraj nezvyklého zrání	121
Opět bez překvapení	126
Dvě prvotiny a jedna splátka	129
Skorodetektivka	133
Kulhající trojka	137
Črty z dětského domova	143
Dvě knihy — jeden model	146
Jedna sbírka ve třech knihách	150
Milé dítě s dědičnými vadami	156
Skrývka rodinných nadloží	160
Nápady čtenáře prvotin aneb Pokus o esej	164

## VLADIMÍR KOLÁR

Mladá cesta ke zralosti	175
Světový názor mladé poezie	190
Nový obsah?	200
O válce i o dnešku	209
Sbírka značící předěl	212
Nekonvenční štěstí	214
Meze prozaikova pohledu	217
Snaha vyslovit skutečnost	220
Možnosti talentu	223
Žít plně a pravdivě	225
Nové rozměry touhy	228
Obejmout svět	231
Civilizační poezie	235
Nevšedně přetavená všednost	238

Nové povídky Jiřího Medka	241
Co tím chce básník říci?	244
Příslib z Valašska	247
Nekonvenční povídky	250
Žáčkova čtvrtá	253
Zralé zhodnocování života	256
Láskou prosvícená paměť	258
Přesvědčivá a plastická konfrontace	261
Civilizace na mimoúrovňové křižovatce	264
Bibliografie	269