
Obsah

IV. ZAHRADNÍ SLAVNOST – NOVÁ TRADICE MASARYKOVY UNIVERZITY	<i>František Gale</i>	9
BOTANICKÁ ZAHRADA A VEŘEJNOST	<i>Marie Tupá</i>	21
UŽITÍ DŘEVA A KOVU V MINULOSTI	<i>Jaroslav Malina</i>	27
SOCHAŘ ZDENĚK MACHÁČEK	<i>Jaroslav Malina</i>	35
Cesta Zdeňka Macháčka	<i>Ludvík Kundera</i>	37
... a zase se mi vrací	<i>Stanislava Macháčková</i>	42
Z textů Zdeňka Macháčka		42
Roky života a práce		47
UMĚLECKÝ KOVÁŘ MILAN MICHNA	<i>Ludvík Štěpán</i>	51
Z textů Milana Michny		65
Roky života a práce		71
KOMORNÍ DECHOVÁ HARMONIE	<i>Zdeněk Mikulášek</i>	75
SOUBOR JAVORNÍK	<i>Karel Mífek</i>	81
AUTOŘI TÉTO KNÍŽKY		82
„Sculptures from Wood and Metal“ in the Botanical Garden of the Faculty of Sciences of Masaryk University (Summary)		87
„Plastiken aus Holz und Metall“ im Botanischen Garten der Naturwissenschaftlichen Fakultät der Masaryk-Universität (Zusammenfassung)		93