

Table

Préambule	7
<i>Langue française, attention, péril ?</i>	7
<i>Oser s'interroger sur la langue</i>	9
<i>Définir la langue, décrypter les enjeux, raconter des histoires</i>	11

I. Qu'est-ce que la langue ?

1. Comment définir la langue ?	15
<i>Les Serments de Strasbourg (842) : naissance du français... vraiment ?</i>	18
<i>Créole, dialecte, langue : quelles différences ?</i>	21
Focus. Comment Molière écrivait-il ?	23
<i>Suffit-il de parler la même langue (le français) pour se comprendre ?</i>	25
<i>Qui écrit les dictionnaires ?</i>	28
<i>Comment les mots deviennent-ils français ?</i>	31
Focus. À quoi sert l'Académie française ?	34
<i>Que veut dire « décrire le français » en linguistique ?</i>	38

2. **Qu'est-ce qu'une faute ?** 41
- Existe-t-il une seule langue française ?* 42
- Le français, la plus belle langue du monde ?* 43
- Peut-on remettre en cause
les règles grammaticales ?* 45
- Mais qu'est-ce qu'une grammaire ?* 46
- Les niveaux de langue existent-ils ?* 48
- Comment fabrique-t-on le français standard ?* 51
- Pourquoi a-t-on peur de faire des fautes ?* 55
- Focus. Aller « au coiffeur »
 ou « chez le coiffeur » ? 56
3. **Qu'est-ce qu'une langue en danger ?** 62
- La langue française est-elle en danger ?* 63
- Les néologismes : invasion ou enrichissement ?* 66
- Le franglais pourrait-il remplacer le français ?* 68
- Faut-il avoir peur du « langage jeune » ?* 73
- Focus. Assiste-t-on à l'arabisation du français ? 78
- Peut-on aimer le français sans tomber
dans la nécrophilie ?* 81

II. Au nom de la langue

4. **Langage, pouvoir et violence :
la langue comme arme** 87
- Agir par les mots* 89
- La violence symbolique et les mots qui tuent* 90
- La construction du sens des mots* 94
- Focus. Le retournement du stigmaté 97
- Changer le monde ou changer la langue ?* 101

5. **Masculinisation et féminisation du français :
la langue comme champ de bataille** 104
- Les offensives des grammairiens interventionnistes* 106
- L'éclipse des autrices* 108
- Résistances à la masculinisation
du français : une longue histoire* 109
- La querelle du neutre et le sexe des mots* 115
- Focus. Que penser de l'écriture
dite « inclusive » ? 117
6. **Langue française et colonialisme :
la langue comme étendard ?** 122
- La diffusion du français dans les colonies :
dépasser les clichés* 124
- Quel français pour les colonies ?* 126
- Enseignement de la langue française
et luttes de pouvoir* 129
- Français contre langues locales.
À qui la faute ?* 133
- Focus. Qu'est-ce que le français
« petit nègre » ? 136
7. **L'Organisation internationale
de la francophonie (OIF) :
la langue comme prétexte** 140
- L'OIF, un « machin » sans grand rapport
avec la langue française ?* 141
- La mise en place de la Francophonie comme institution :
à chaque étape sa polémique* 143
- La Francophonie est-elle francophone ?* 152
- Focus. Senghor, au-delà du mythe 154

III. Langue et débats :
promenades dans les histoires de la langue

8. **Qu'est-ce que le « génie » de la langue française ?
Le français à l'Âge classique** **159**
- L'Âge classique et le prestige croissant
de la langue française* 160
- Du prestige au « génie » de la langue* 162
- Rivarol et la consécration d'une vision mythique
de la langue* 163
- Les salons de l'Ancien Régime : matrice de la supériorité
de l'« esprit français » ?* 166
- De l'histoire à l'idéologie* 167
- La revendication de l'« esprit français » aujourd'hui* 168
- Focus. L'Europe était-elle francophone
et francophile au XVIII^e siècle ?* 169
- Exalter le génie d'une langue... pour dénigrer
les autres* 170
9. **La politique linguistique
de la Révolution française (fin XVIII^e siècle)** **173**
- L'idée d'une politique linguistique nationale :
le français pour toutes et tous ?* 174
- Le français contre les langues régionales :
une position « universaliste » ?* 176
- Faire du français la langue de l'éducation* 179
- Focus. Les mots de la Révolution :
l'invention d'un nouveau lexique ?* 181
10. **Enseignement et scolarisation de masse :
aux sources de la grammaire scolaire
(XIX^e-XX^e siècle)** **186**
- Depuis quand l'orthographe existe-t-elle ?* 187

<i>Apprendre à écrire à l'école, une pratique d'abord élitiste</i>	188
<i>Les défis de l'école pour tous de la III^e République : diffuser le français, imposer l'orthographe</i>	190
<i>Polémiques et tâtonnements : de la grammaire générale à la grammaire scolaire</i>	192
<i>Le français fictif et rabougri des livres de grammaire</i>	193
Focus. Faut-il réformer l'ortografe du français ?	196
11. Révolution numérique et défis (plus ou moins !) nouveaux	203
<i>Qu'est-ce qui est nouveau dans l'écriture numérique ?</i>	205
<i>Textos actuels et « textos » de nos ancêtres</i>	206
<i>La communication numérique : une nouvelle menace contre la langue française ?</i>	207
<i>Écrit-oral : un nouveau pacte ?</i>	210
<i>L'aube des humanités numériques</i>	212
<i>Peur de l'Autre et recherche de l'authenticité</i>	214
Focus. Qu'est-ce qu'un accent « authentique » ?	215
Conclusion	219
<i>Qu'est-ce qu'aimer le français ?</i>	220
<i>Les craintes de la division et du nivèlement par le bas</i>	221
<i>Clivages linguistiques, clivages politiques</i>	223
Glossaire	227

