

## Inhaltsverzeichnis

|                                                                                                                                                                                                 |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Verzeichnis der Leihgeber .....                                                                                                                                                                 | 6   |
| Abbildungsnachweis .....                                                                                                                                                                        | 6   |
| Zum Geleit. Manfred Müller, Bischof von Regensburg .....                                                                                                                                        | 9   |
| Vorwort von Paul Mai .....                                                                                                                                                                      | 11  |
| Liturgiegeschichte von Regensburg bis ins 16. Jahrhundert anhand der erhaltenen Liturgiebücher von Klaus Gamber .....                                                                           | 13  |
| Kirchenmusik in Regensburg im frühen Mittelalter im Zeugnis Regensburger Domhandschriften von Albert Lehner .....                                                                               | 39  |
| Liturgiefeiern im Bistum Regensburg vom Konzil von Trient bis nach dem Zweiten Vatikanischen Konzil von Kurt Küppers .....                                                                      | 59  |
| Die Musica Sacra in der Regensburger Liturgie von der Barockzeit bis heute von August Scharnagl .....                                                                                           | 88  |
| Hilfen zur Liturgiegestaltung heute. Der Beitrag der Liturgischen Kommission der Diözese Regensburg und des Bischöflichen Seelsorgeamtes nach dem II. Vatikanischen Konzil von Karl Wölfl ..... | 100 |
| Ein Gang durch die Ausstellung von Klaus Gamber .....                                                                                                                                           | 113 |
| Katalog von Werner Johann Chrobak unter Mitarbeit von Heide Gabler, Klaus Gamber, Rafael Köhler, Kurt Küppers, Marianne Popp .....                                                              | 121 |
| Abkürzungsverzeichnis .....                                                                                                                                                                     | 121 |
| Ausstellungsraum 1 (Kleiner Lesesaal):                                                                                                                                                          |     |
| I. Messe                                                                                                                                                                                        |     |
| 1. Mittelalter .....                                                                                                                                                                            | 122 |
| II. Chorgebet                                                                                                                                                                                   |     |
| 1. Mittelalter .....                                                                                                                                                                            | 138 |
| III. Musik in der Kirche                                                                                                                                                                        |     |
| 1. Mittelalter .....                                                                                                                                                                            | 143 |
| Ausstellungsraum 2 (Foyer):                                                                                                                                                                     |     |
| I. Messe                                                                                                                                                                                        |     |
| 2. Neuzeit .....                                                                                                                                                                                | 151 |
| II. Chorgebet                                                                                                                                                                                   |     |
| 2. Neuzeit .....                                                                                                                                                                                | 162 |
| III. Musik in der Kirche                                                                                                                                                                        |     |
| 2. Neuzeit .....                                                                                                                                                                                | 167 |
| IV. Sakramente .....                                                                                                                                                                            | 176 |
| V. Andachten .....                                                                                                                                                                              | 182 |
| Bildteil .....                                                                                                                                                                                  | 197 |