

OBSAH

1.	ÚVOD.....	5
2.	SHRNUTÍ DOSAVADNÍHO POZNÁNÍ	5
3.	METODIKA A TEORIE FFF.....	6
4.	PRÁCE SE ZDROJI	7
5.	HISTORICKÝ VÝVOJ A PROMĚNY VÝSTAVNÍCH AREÁLŮ	8
6.	TYPOLOGIE VÝSTAVNÍCH A VELETRŽNÍCH AREÁLŮ	11
7.	TRANSFORMACE VÝSTAVNÍCH A VELETRŽNÍCH AREÁLŮ	12
	Veletržní areály, jejich proměny, přestavby a transformace	12
	Dočasné výstavní areály a jejich transformace.....	16
	Výstava jako prostředek tvorby města	18
8.	AKTUÁLNÍ SITUACE A BUDOUCÍ TRENDY.....	20
	Dopady pandemie covid-19	20
	Predikce budoucích trendů.....	21
9.	SHRNUTÍ POZNATKŮ	22
10.	ZÁVĚR A DISKUSE	24
	Ediční poznámka	25
	Zkratky	25
	Použitá literatura	26
	Abstrakt	28
	Abstract	28