

# OBSAH:

Obsah.....	3–6
Úvod.....	7
Přehled oktáv.....	8
Takty.....	9
Jak se píší noty.....	10
První tóny, postavení ruky.....	11
Nota čtvrtová a půlová, tón <b>c<sup>1</sup></b> .....	12
Nota celá a osminová.....	13
Pomlky .....	14
Noty, <b>d<sup>1</sup>, e<sup>1</sup></b> .....	15
Nota <b>f<sup>1</sup></b> , Dítě, Had, Vosa.....	16
<b>Repetice</b> , Nota <b>g<sup>1</sup></b> , Ježek, <i>Da Capo</i> , Cvičení 1, 2.....	17
Jiný závěr, Dueta.....	18
Vlaky, Cvičení 3, 4.....	19
<b>Staccato</b> , legato.....	20

## PÍSNIČKY PRO PĚT PRSTŮ

Ovčáci, Běží liška k Táboru, Sedí liška pod dubem.....	21
Pár havraních copánků, Já mám koně , Kočka leze dolů,, Maličká su.....	22
Cibulenka, Travička zelená, Nepojedem na robotu.....	23
Proto jsem si kanafasku, Šili ševci, Když jsem mladá byla.....	24

## BASOVÝ KLÍČ

Jak číst basový klíč.....	25
Tóny v basovém klíči.....	26
První basové tóny – nácvik obou rukou.....	27
Cvičení 2 a, b, c, d.....	28
Go tell aunt Rhody, To je zlaté posvícení.....	29
Vlaštovičko, leť, Listopad.....	30

## Změna polohy ruky

<b>Nota a<sup>1</sup></b> , Holka modrooká.....	31
Prší, prší, London Bridge,.....	32
Další tóny – <b>malé h</b> , překládání.....	33
<b>Rozcvička levá ruka I</b> , Cvič. 1–6.....	34

Není nutno.....	35
Další tóny – <b>malé a, g</b> ,.....	36
Tři citronky, Doliny, doliny.....	37
<b>Posun ruky</b> , Cvičení a, b, c, d, e.....	38
Kočka leze dírou, Když jsem plela len.....	39
Kačena divoká, Hořela lípa.....	40
Bejvávalo, Přátelství, Bratře Kubo (Kánony).....	41–42
Ach synku.....	43
Blecha, Pohádka.....	44
<b>Posuvky</b> .....	45
<b>Půltón</b> , Ho ho Watanay.....	46
Arabský + Čínský motiv, Michelle (úryvek).....	47
<b>Stupnice Cdur</b> , Cvičení 1–6.....	48–49
Lavender's Blue, Eine kleine Geige, <i>ritardando</i> .....	50
<b>Tempo, Dynamika</b> .....	51
S úderem kotlů, Twinkle, Twinkle Little Star.....	52
<b>Ligatura</b> , Chválím tě, země má.....	53
Stromy.....	54
<b>Rozcvička pravá ruka</b> .....	55
Řekni, kde ty kytky jsou.....	56
Magnificat, Halleluja.....	57
Hra z paměti.....	58
<b>Stupnice amoll</b> , Cvičení 1–3.....	59
Holubí dům, Dej mi víc (úryvek).....	60
Milá, čo robíš, Dobrú noc, Ej, lásko, lásko.....	61
Nocovali, Umrem, <i>koruna</i> .....	62
Hra tónů z malé oktávy v houslovém klíči, Cvičení 1, 2, Týnom, tánom.....	63
Cvičení 3, Já husárek, Nechodívaj.....	64
Utěkla mi přepjurečka, Sbohem bud'.....	65
Posun ruky na delší vzdálenost, Cvičení 1–4.....	66
<b>Rozcvička levá ruka</b> , II Cvičení 7–10.....	67
See the Boy, Happy Birthday.....	68
Skálo, skálo.....	69
Pár havraních copáneků, <i>Coda</i> .....	70
<b>Intervaly</b> .....	71
<b>Doprovod v kvintách</b> , Cvičení 1.....	72
Cvičení 2, 3, Jemine domine.....	73

Kalamajka, Lepší je vínečko.....	74
<b>Etudy-kvinty, tercie, Cvičení 4, 5, 6, akcent.....</b>	75
V tem našem mléně, Čí to husičky.....	76
Vím jedno návrší, Valčík.....	77
<b>Etudy-kvinty, Cvič. 7, 8, 9, osminové noty 10, 11, Včera neděle byla (úryvek) ..</b>	78–79
Teče voda, teče.....	80
Holubí dům.....	81
Nes mě, lod'ko.....	82
<b>Akordy, tónina Cdur.....</b>	83
White Sand and Grey Sand.....	84
<b>Rozklad, Cvičení a, b, c, d.....</b>	85
Cvičení – Vyletěla holubička.....	86
Měla babka, Na Bílé hoře, Tráva neroste.....	87
<b>Akordy, tónina amoll.....</b>	88
Dobrú noc, Křepelenka.....	89
Koulelo se, koulelo, Muzikanti, co děláte?.....	90
<b>Nota s tečkou, Cvičení 1–2.....</b>	91
Cvičení 3, 4.....	92
Tisíc mil.....	93
Švédská, Siciliano.....	94

## 6/8 RYTMUS

When I Was, Snad jsem to zavinil já (úryvek).....	95
Vltava, Kolik je na světě.....	96
<b>Akord G7.....</b>	97
Halí belí, Široký hluboký.....	98
Slavičí kánon.....	99
Červená řeka.....	100
Montgomery, O Tannenbaum.....	101
<b>Akord E7, Cvičení 1–2, Bon Soir Mademoiselle Paris (úryvek).....</b>	102
To ta Heľpa, Kalinka (úryvek).....	103
Cvičení 3, Kometa (úryvek).....	104
<b>Pedál.....</b>	105
Cvičení-rozklad, Na sedmém lánu.....	106
Yesterday.....	107

Kankán, Cvičení.....	108
Canon in D, Variace.....	109–110

### Vánoční

Štědrex večer, Štěstí zdraví.....	111
Pásli ovce, Veselé vánoční hody.....	112
Nesem vám noviny, Slyšte, slyšte.....	113
Rolničky, Kyrie eleison.....	114
Chtíc, aby spal, Den přeslavný.....	115

### Transpozice

Úvod, <i>předznamenání</i> , Příklad 1.....	116
Když jsem šel z Hradišťa, Lásko má, já stůňu, Dajána.....	117–118
Transpozice pomocí intervalů.....	119

### DOPROVODY

#### Doprovod s melodií

Doprovod v kvintách, Milenci v texaskách, Povídej (úryvky).....	120
Oktávy, Ho ho Watanai, Vyletěla holubička.....	121
Dobrú noc, <b>Univerzální doprovod</b> , Tisíc mil.....	122
Canon in D, Severní vítr, Slavíci z Madridu.....	123
<b>Tónina Ddur</b> , Kdyby tady byla taková panenka.....	124
Bláznova ukolébavka.....	125
Želva.....	126

#### Doprovod ke zpěvu nebo k melodickému nástroji

Ovčáci, čtveráci, Běží liška k Táboru.....	127
Kočka leze dírou.....	128
<b>Akordy, obraty</b> .....	129
Slavíci z Madridu, Ej lásko.....	130
Proměny, Když mě brali za vojáka.....	131
Holubí dům.....	132
Dajána, Montgomery.....	133
Hudební slovníček.....	134
Abecední seznam.....	135