

Obsah

Úvod	7
1. Mýtus a výchova	11
1.1. Mýtus a mytológia	11
1.2. Obráz mýtického človeka	13
1.3. Fenomén výchovy v období mýtu	15
2. Filozofia – filozofická antropológia – pedagogika.....	21
2.1. Filozofia, jej vznik, charakteristika a predmet	21
2.2. Filozofická antropológia, jej vznik, charakteristika a predmet	25
2.3. Význam filozofie a filozofickej antropológie pre pedagogiku	26
3. Fenomén výchovy v mimoeurópskych raných kultúrach .	35
3.1. Prehistorická výchova	35
3.2. Fenomén výchovy v raných civilizáciách	36
3.2.1. Výchova v starovekej Mezopotámii, Egypte a Severnej Číne	36
3.2.2. Výchova v kultúre Mayov, Aztékov a Inkov ..	40
3.3. Fenomén výchovy v klasických civilizáciách	43
3.3.1. Výchova v starovekej Indii	43
3.3.2. Výchova v starovekej Číne	49
4. Fenomén výchovy vo vybraných tradíciách európskeho myslenia	59
4.1. Obráz človeka	59
4.1.1. Obráz človeka v grécko-antickej tradícii	59
4.1.2. Obráz človeka v judaistickej tradícii	63

4.1.3. Obraz človeka v kresťanskej tradícii	69
4.1.4. Obraz človeka v renesancii a humanizme	75
4.1.5. Obraz človeka v období reformácie a protireformácie	77
4.1.6. Obraz človeka v novovekej tradícii	78
4.2. Fenomén výchovy	83
4.2.1. Výchova v grécko-antickej tradícii	83
4.2.2. Výchova v starovekom Ríme	89
4.2.3. Výchova v judaistickej tradícii	96
4.2.4. Výchova v kresťanskej tradícii	101
4.2.5. Výchova v renesancii a humanizme	109
4.2.6. Výchova v období reformácie a protireformácie ...	111
4.2.7. Výchova u Jana Amosa Komenského	115
4.2.8. Výchova v novovekej tradícii	119
5. Fenomén výchovy v zjednocujúcej sa Európe	133
5.1. Výchova v tradícii európskeho myslenia	133
5.1.1. Premeny výchovy v tradícii európskeho myslenia	133
5.1.2. Antropologicko-axiologický rozmer výchovy	137
5.1.3. Charakteristika výchovy	139
5.2. Východiská súčasného modelu výchovy	141
5.2.1. Obraz človeka v postmodernom svete	141
5.2.2. Trendy rozvoja pedagogickej vedy	146
5.2.3. Východiská modelu výchovy v zjednocujúcej sa Európe	146
Záver	151
Resumé	153
Summary	155
Literatúra	157