

## OBSAH

<b>SLOVO ÚVODEM</b> . . . . .	6
<b>ŽIVOTOPISNÉ ÚDAJE</b> . . . . .	9
<b>ZÁKLADNÍ PROBLÉMY TEORIE METAFORY</b> . . . . .	12
<b>ABSOLUTNÍ METAFORA – ABSOLUTISMUS METAFORY</b> . . . . .	17
<b>SPOR O „CLARE ET DISTINCTE“</b> . . . . .	24
<b>KOGNITIVNÍ KRITÉRIUM METAFORY</b> . . . . .	31
<b>PRINCIP NEDOSTATEČNÉHO DŮVODU</b> . . . . .	38
<b>TEORIE NEPOJMOVOSTI</b> . . . . .	52
<b>METAFORA „OD MÝTU K LOGU“</b> . . . . .	58
<b>METAFORA NEDOKONALÉHO SVĚTA</b> . . . . .	64
<b>DALŠÍ PŮSOBENÍ</b> . . . . .	70
<i>Hans Blumenberg: METAFORIKA „MOCNÉ“ PRAVDY</i> . . . . .	74
<i>Hans Blumenberg: NESNESITELNÁ NESMRTELNOST</i> . . . . .	78
<b>BIBLIOGRAFIE HLAVNÍCH PRACÍ H. BLUMENBERGA</b> . . . . .	83
<i>Monografie</i> . . . . .	83
<i>Významné časopisecké studie, kapitoly v knihách a sbornících</i> . . . . .	84
<i>Bibliografie</i> . . . . .	86