

Obsah

Poděkování	6
Obsah	8
Úvod	10
Část I. Charakter ochotnického divadla	
Předmluva k I. části	12
Osobnosti ochotnické (K. Sláma)	14
Přínos ochotničení pro jeho tvůrce i pro město (P. Nekut)	15
Ochotnické divadlo z pohledu filosofa (S. Komárek)	16
Režisérem z ochoty (K. Zaviačič)	18
Protagonisté v ochotnickém divadla	20
Část II. Dějiny ochotničení v Kardašově Řečici	
Předmluva k II. části (Z. Maršíková)	22
Období 1830 – 1869	24
Období 1870 – 1879	27
Období 1880 – 1889	30
Období 1890 – 1899	32
Období 1900 – 1909	36
Období 1910 – 1919	40
Období 1920 – 1928	42
Období 1929 – 1939	52
Období 1940 – 1944	64
Období 1945 – 1949	78
Období 1950 – 1955	86
Rok 1956	94
Rok 1957	102
Rok 1958	108
Rok 1959	114

Rok 1960	120
Období 1961 – 1967	126
Období 1968 – 1979	132
Období 1980 – 1985	144
Období 1986 – 1990	154
Období 1991 – 1995	172
Období 1996 – 2000	184
Období 2001 – 2009	200
Období 2010 – 2012	203
Rok 2013	216
Rok 2014	226
Rok 2015	236
Rok 2016	244
Rok 2017	252
Rok 2018	259
Rok 2019	266
Rok 2020	270
Použitá a doporučená literatura	276
Další použité prameny	277
Jmenný rejstřík	278