

Obsah

Poděkování 6

Obsah 8

Úvod 10

Část I. Charakter ochotnického divadla

Předmluva k I. části 12

Osobnosti ochotnické (K. Sláma) 14

Přínos ochotničení pro jeho tvůrce i pro město (P. Nekut) 15

Ochotnické divadlo z pohledu filosofa (S. Komárek) 16

Režisérem z ochoty (K. Zaviačič) 18

Protagonisté v ochotnickém divadle 20

Část II. Dějiny ochotničení v Kardašově Řečici

Předmluva k II. části (Z. Maršíková) 22

Období 1830 – 1869 24

Období 1870 – 1879 27

Období 1880 – 1889 30

Období 1890 – 1899 32

Období 1900 – 1909 36

Období 1910 – 1919 40

Období 1920 – 1928 42

Období 1929 – 1939 52

Období 1940 – 1944 64

Období 1945 – 1949 78

Období 1950 – 1955 86

Rok 1956 94

Rok 1957 102

Rok 1958 108

Rok 1959 114

Rok 1960	120
Období 1961 – 1967	126
Období 1968 – 1979	132
Období 1980 – 1985	144
Období 1986 – 1990	154
Období 1991 – 1995	172
Období 1996 – 2000	184
Období 2001 – 2009	200
Období 2010 – 2012	203
Rok 2013	216
Rok 2014	226
Rok 2015	236
Rok 2016	244
Rok 2017	252
Rok 2018	259
Rok 2019	266
Rok 2020	270
Použitá a doporučená literatura	276
Další použité prameny	277
Jmenný rejstřík	278