

Obsah

Úvod

Hurá do baní

(Slavomír Michálek)

11

I. LETOPISY A KRONIKY

Zvieratá v hlavnej úlohe

Spory, lesk, poklesky a škandály

Tu leží pes...

Nápisy na antických náhrobných kameňoch

(Peter Bystrický)

15

Kováč ako konský lekár

O počiatkoch veterinárnej medicíny

(Daniela Dvořáková)

28

Kam chodili svine na obed?

Zopár postrehov o chove sviň v ranom stredoveku

(Pavol Hudáček)

36

Sokoliarstvo ako stredoveká kratochvíľa šľachty

(Žofia Lysá)

49

Tapiséria s príbehom o Ester a čo na nej robí pes

(Angelika Herucová)

55

„Naklep rybu sekerou a namoť na noc do vody.“

Ryby v stredovekej kuchyni

(Miriam Hlavačková)

66

Krádeže zvierat v neskorostredovekej Bratislave

(Martin Štefánik)

75

O slonoch, ženách a daroch

(Michal Bada)

82

Bonus iudex v podaní Petra Fradelia a Dobrý saudce od Viktorína Morávka

(Eva Frimmová)

92

Odvrátená stránka talianskej renesancie

(Martin Štefánik)

102

Nie príliš vydarená aristokratická svadba Márie Esterházyovej z roku 1651

(Diana Duchoňová)

122

„Všetkých nás čaká, nikoho neminie...“

Pohreby uhorskej šľachty a peripetie okolo nich v 16. a 17. storočí

(Tünde Lengyelová)

132

Vetroplach a dobrodruh z Komárna

(Viliam Čičaj)

142

II. NAŠE DLHÉ 19. STOROČIE

Zo života ženy modernej éry

Propaganda, korupcia, bankroty a vydieranie

Gambler menovaný šéfredaktorom

Napoleon, juhovýchodná Európa a jeden nepodarený novinový experiment

(Oliver Zajac)

157

Od desiatich k piatim ... od piatich k dvom

Bankrot rakúskej monarchie v roku 1811

(Peter Šoltés)

167

Slovenských dievčat príhody a skúsenosti vo Viedni

na prelome 19. a 20. storočia

(Zuzana Poláčková)

176

Keď obrazy klamali

(Roman Holec)

184

Vo víre tanca alebo ako sa sen stáva skutočnosťou

Cesta Rudolfa Labana z Prešporka na Vrch pravdy

(Jana Magdaléna Májeková)

194

Nesplnený sen o veľkom Prešporku

Zložité diskusie okolo mestskej výstavby na prelome 19. a 20. storočia

(Laura Krišteková)

206

Svetozár Hurban Vajanský a uhorská pohraničná polícia

Prípady jedného vydierania

(László Vörös)

215

Bratislavské vydavateľstvo Hermanna Hartleba

v dejinách pornografickej kultúry

(Ivona Kollárová)

234

III. DVE VEĽKÉ VOJNY A ŽIVOT MEDZI NIMI

Revizionisti, renegáti, oportunisti, luhári a iné bandy

Developeri a bankári, diplomati, vojaci a politickí oponenti

Grahamová polievka alebo torta Hindenburg?

Núdzová strava a „uťahovanie opaskov“ za prvej svetovej vojny

(Gabriela Dudeková Kováčová)

245

„...hniloba a sviňoba, straty sú každodenné...“
Neutešené pomery v medzivojnovom slovenskom bankovníctve
(Ludovít Hallon)
257

Ako sa stavalo za prvej republiky, alebo praktiky vtedajších developerov
(Henrieta Moravčíková)
266

Priatelia budme, dlhy si plaťme
Finančné peripetie ľudovej strany
(Maroš Hertel)
278

Aj dedina má svoje kauzy
(Róbert Arpáš)
291

Spor o nedeľný predaj
Problémy židovských obchodníkov nevyriešili ani židovské strany
(Katarína Mešková Hradská)
299

Štefánikova poblúdená mačka
Historické mílniky 20. storočia v architektonickom obraze Bratislavy
(Katarína Haberlandová)
310

Národný hrdina na filmovom plátne
(Peter Macho)
321

Aristokrat krajností Jozef Pálffy-Daun
(Štefan Gaučík)
334

Otcov odkaz verzus stranícka politika
Milan Hodža a luteránska „kňazská banda“ v agrárnej strane
(Matej Hanula)
343

Zúrivý maďarský revizionista ako konateľ Slovenskej rady v Ženeve
(Dušan Kováč)
355

Ludo Koreň
Príbeh revolučného rajzendera
(Juraj Benko)
364

Anton Štefánek
Optimistický politik, vedec a vysokoškolský učiteľ
(Lubica Kázmerová)
377

Večný oportunist, notorický luhár
Neobyčajný príbeh novinára Fritza Fialu
(Michal Schvarc)
385

„...so little spirit of resistance...“
14. a 15. marec 1939 v dokumentoch Štátneho departmentu USA
(Slavomír Michálek)
399

Roll out the barrel
Československí vojaci v exile počas druhej svetovej vojny a trávenie voľného času
(Martin Posch)
411

„Benešovi väzni“
Českí a slovenskí politickí oponenti Edvarda Beneša v britskej internácii počas 2. svetovej vojny
(Dušan Segeš)
420

IV. NA VLNÁCH STUDENEJ VOJNY
Nepriatelia z kapitalistického Západu
Život pred a za „železnou oponou“

Osemnásť brumaire Klementa Gottwalda
(Slavomír Michálek)
443

„Vlak slobody“ do Selbu

(Slavomír Michálek)

455

Pilot Klementa Gottwalda z Cífera

(Slavomír Michálek)

470

Ike versus Nikita na príklade zostreleného Lockheedu z 1. mája 1960

(Slavomír Michálek)

484

Trinášť dní z jesene 1962, ktoré (naozaj) otriasli svetom

(Slavomír Michálek)

496

**Od whisky po Bezpečnostnú radu OSN
alebo reakcia Bieleho domu na August 68**

(Slavomír Michálek)

510

Akcia Návrat 82

Finále osudu československého menového zlata

(Slavomír Michálek)

520

„First Ladies“ studenej vojny

(Slavomír Michálek)

535

Záver

Je nejaké poučenie z dejín?

Výstižné, vtipné, sarkastické a ironické výroky o dejinách a historikoch

(Ivan Kamenec)

551

Výber použitej literatúry

561