

Salernské verše ve vydání Daniela Adama z Veleslavína	7
Alena M. Černá	
Kopíře právních naučení jako pramen poznání brněnské aplikační praxe	17
Lenka Šmídová Malárová	
Středověká knihovna kláštera benediktinek u sv. Jiří na Pražském Hradě	24
Renáta Modráková	
Homo botanicus. Nikolaus Joseph Jacquin a jeho „karibská“ publikace ve fondu VKOL	34
Petra Kubíčková	
Ohlédnutí za výzkumem transferu knižních celků v důsledku druhé světové války v Národní knihovně České republiky a jeho další možnosti	51
Marcela Sulženko	
Zpěvník Antonína Francla z pohledu grafického a pravopisného	56
Tereza Hejdová – Blanka Nedvědová	
Ediční příprava zpěvníku Václava Hanky staršího	63
Blanka Nedvědová – Tereza Hejdová	
Zámecká knihovna Moravský Krumlov	69
Petr Mašek	
Krádeže v historickém fondu Vědecké knihovny v Olomouci po roce 1989	76
Jiří Glonek	
Iluminátoři chorálních rukopisů na přelomu středověku a novověku	109
Ema Součková	
Tisky Českého velkopřevorství maltézského řádu do roku 1950	114
Pavel Trnka	
Mikuláš Adaukt Voigt a ilustrační doprovod jeho spisu Beschreibung der bisher bekannten böhmischen Münzen	132
Jan T. Štefan	
„Podle Hollara“	145
Jan T. Štefan	
„Trojí život“ Antona Balzera	150
Jan T. Štefan	

Vzácné tlače 16. storočia vo fonde Lontovskej knižnice	156
Mária Pitáková	
Kartuziánska regula z fondu Slovenskej národnej knižnice	163
Martin Baloga	
Christophorus Cellarius (1638–1707) a jeho učebnice dejepisu, geografie a latinského jazyka	171
Katarína Bokrosová	
Pátrání po ztracených knihách pražské obecní knihovny	177
Michal Bušek	
Sacchiniho pojednání o povaze knih a čtení	185
Jan Pišna	
Libellus Exercitiorum Poeseos. Dielo Valeriana Madera ako príklad dobového typu publikácie – tzv. Album amicorum.	189
Erika Juríková	
Historie w pocztówkach zapisane. Przedwojenne karty pocztowe v zbiorach Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Opolu	194
Barbara Giedrojć	
Nowe życie starych ksiąg. Konserwacja zbiorów zabytkowych Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Opolu w latach 2009–2022	208
Mirosława Koćwin	