

OBSAH / INHALT

<i>Predslov</i>	7
Juraj Wirsinger v dejinách hudby na Spiši.....	9
Zachovaná hudobná tvorba Juraja Wirsingera.....	12
<i>Missa a 6</i>	13
<i>Tulerunt Dominum meum 4 vocum, Tulerunt Dominum meum ab 8</i>	16
Hudobnohistorické kontexty.....	20
<i>Poznámky</i>	22
<i>Vorwort</i>	25
Georg Wirsinger in der Musikgeschichte der Zips.....	27
Das erhaltene Musikschaffen Georg Wirsingers.....	31
<i>Missa a 6</i>	31
<i>Tulerunt Dominum meum 4 vocum, Tulerunt Dominum meum ab 8</i>	35
Musikhistorische Kontexte.....	40
<i>Anmerkungen</i>	41
Faksimile	45
<i>Missa a 6</i>	46
<i>Tulerunt Dominum meum 4 vocum</i>	52
<i>Tulerunt Dominum meum ab 8</i>	54
Transkripcia	57
<i>Missa a 6</i>	58
<i>Tulerunt Dominum meum 4 vocum</i>	88
[Samuel Marckfelner: <i>Conclusio</i>]	95
<i>Tulerunt Dominum meum ab 8</i> . Fragment. Transkripcia. Príloha	97
<i>Revízna správa</i>	103
<i>Revisionsbericht</i>	106
<i>Zoznam obrázkov / Verzeichnis der Abbildungen</i>	108